

Cours susceptibles d'être ouverts aux étudiants en échange

2022-23

Licence LLCER anglais

INDICATIONS GÉNÉRALES

Le descriptif détaillé des cours, les bibliographies, etc. se trouvent ici, tout en bas de la page, dans les plaquettes présentant chaque année de la Licence :

<https://allsh.univ-amu.fr/licence-LLCER-anglais>

Les cours au DEMA (Département d'Etudes du Monde Anglophone) sont enseignés en anglais, sauf ceux en bleu, qui sont enseignés en français).

Les cours de 1^{ère} année (codés HLA1...) sont souvent très surchargés, notamment au premier semestre, et il est déconseillé de les suivre. Ils ne figurent donc pas sur ce document. Au second semestre, les groupes restent chargés, mais un peu moins ; les cours sont inclus ci-dessous. Les étudiant(e)s ayant l'anglais pour première langue ne sont pas encouragé(e)s à suivre les cours de 1^{ère} année, même au semestre 2, car ils ne sont pas d'un niveau adéquat.

LES UE (Unités d'Enseignement) ET LES ECUE (Éléments Constitutifs d'une Unité d'Enseignement).

Chaque UE est indiquée dans un encadré coloré, avec le nombre total de crédits ECTS, et en-dessous les éléments constitutifs de l'UE (ECUE). Il est parfois possible de choisir quelques ECUE au lieu de suivre toute l'UE. Dans ce cas, le nombre de crédits qui peut être validé est calculé proportionnellement au nombre d'ECUE suivi. Quand il y a un CM et un TD portant sur la même partie du cours, ils doivent être suivis tous les deux. Certaines UE ne peuvent être divisées en ECUE. Si vous ne suivez pas la totalité d'une UE il est de votre responsabilité de compléter très attentivement votre fiche pédagogique lors de l'inscription, en indiquant les ECUE que vous souhaitez suivre. Si vous indiquez le code de l'UE complète, vous serez inscrit(e) à toutes les ECUE et convoqué(e) à tous les examens.

Exemple d'ECUE :

Dans l'UE HLA3U03 ci-dessous, il est possible de suivre, pour 3 crédits, une moitié de l'UE comme suit :

HLA 303A et HLA303 B

Ou

HLA 303C et HLA 303D

SEMESTRES IMPAIRS (AUTOMNE 2022)

Semestre 3 (2^e année de Licence)

HLA3U01	Langue Anglaise : Théories et Applications 3	6 crédits
HLA301A	Grammaire TD	
HLA301B	Linguistique CM (il est conseillé de suivre cet ECUE sans s'y inscrire si vous êtes inscrit(e) au TD de grammaire HLA301A)	
HLA301C	Phonologie CM	
HLA301D	Phonologie TD	
HLA3U02	Études culturelles 5 : Civilisation GB	6 crédits
HLA302A	CM : Modernity, Empire & Society, 19th-20th-21st centuries	
HLA302B	TD : Modernity, Empire & Society, 19th-20th-21st centuries	
HLA3U03	Études culturelles 6	6 crédits
HLA303A	CM1: The novel then and now	
HLA303B	TD1: The novel then and now	
HLA303C	CM2: Théâtre Renaissance	
HLA303D	TD 2: Théâtre Renaissance	
HLA3U04	Traduction 3	3 crédits
HLA304A	Thème (traduction français-anglais) déconseillé aux étudiants n'ayant pas l'anglais ou le français comme première langue, ou un niveau C1 en anglais et au moins B2 en français (1,5 crédits)	
HLA304B	Version (traduction anglais-français ; déconseillé aux étudiants en échange)	
HLA3Z11E	Thème Erasmus	3 crédits
<p>Ce cours n'est ouvert, dans la limite des places disponibles, qu'aux seuls étudiants en échange Erasmus+ avec le DEMA. Niveau B2 minimum en français requis. Les étudiants en échange avec d'autres départements (Lettres Modernes, etc.) peuvent suivre d'autres cours de traduction.</p>		
HLA3U05	UE Projet	3 crédits
HLA3U05B	Investigating the archives	
HLA3U05E	Feminist Visual Arts Club	
HLA3U05F	Memorial Politics	

Semestre 5 (3^e année de Licence)

HLA5U01	Langue Anglaise : Théories et Applications 5	6 crédits
---------	--	-----------

OBLIGATION DE SUIVRE LA TOTALITÉ DE L'UE

HLA501A Grammaire Appliquée TD
HLA501B Linguistique CM
HLA501C Phonologie CM
HLA501D Phonologie TD

HLA5U02	Études culturelles 9 : Civilisation US	6 crédits
---------	--	-----------

OBLIGATION DE SUIVRE LA TOTALITÉ DE L'UE

HLA502A Civi US CM1 : Histoire culturelle des Etats-Unis
HLA502B Civi US TD 1 : Histoire culturelle des Etats-Unis
HLA502C Civi US CM1 : Foreign policy
HLA502D Civi US TD 2 : Foreign policy

HLA5U03	Études culturelles 10 : Littérature US	6 crédits
---------	--	-----------

OBLIGATION DE SUIVRE LA TOTALITÉ DE L'UE

HLA5U03A Lit US CM 1 : History of American literature
HLA5U03B Littérature US TD 1 : XIX^{ème} siècle
HLA5U03C Littérature US TD 2 : XX^{ème} siècle

HLA5U04	Traduction 5	3 crédits
---------	--------------	-----------

HLA504A Thème (traduction français-anglais) Thème (traduction français-anglais)
déconseillé aux étudiants n'ayant pas l'anglais ou le français comme première langue, ou un
niveau C1 en anglais et au moins B2 en français (1,5 crédits)

~~HLA504B~~ ~~Version (traduction anglais-français)~~ (déconseillé aux étudiants en échange)

HLA5X15	Choix d'1 ou 2 options pluridisciplinaires	6 crédits
---------	--	-----------

HLA5X16 Choix de 2 cours à 3 crédits

HLA5U06 Option A : Fictionalizing Dissent (une moitié du cours est en français)

HLA5U07 Option B : Contemporary British and American Literature

HLA5U08 Option C : Méthode de l'enquête sociolinguistique et sociophonétique

HLA5U09 Option D : Grammaire linguistique de la recherche à l'enseignement

HLA5U12 Option G : Birth and Development of the Women's Rights Movement in the US, 1848-1920

HLA5U13 Option H : History and Australia Today
(2 places ouvertes maximum)

SEMESTRES PAIRS (PRINTEMPS 2023)

Semestre 2 (1ère année de Licence)

HLA2U02	Langue Anglaise : Théories et Applications 2	6 crédits
---------	--	-----------

HLA202A Grammaire appliquée
HLA202B Linguistique
~~HLA202C Phonologie (déconseillé aux étudiants en échange)~~
~~HLA202D Traduction 2 (déconseillé aux étudiants en échange)~~

HLA2U03	Études culturelles 3 : civilisation GB	6 crédits
---------	--	-----------

Ces cours ne sont pas ouverts aux étudiants ayant l'anglais pour première langue

HLA203A Civilisation GB CM
HLA203B Civilisation GB TD
HLA203C Civilisation TD : Analyse d'images

HLA2U04	Études Culturelles 4 : formes et genres littéraires 2	6 crédits
---------	---	-----------

HLA204A TD Littérature 2 introduction à l'analyse littéraire 2
HLA204B TD Littérature et adaptation 2

Semestre 4 (2^e année de Licence)

HLA4U01	Langue Anglaise : Théories et Applications 4	6 crédits
---------	--	-----------

HLA401A Grammaire TD
HLA401B Linguistique CM
~~HLA401C Phonologie CM (cours non ouvert aux étudiants en échange)~~
~~HLA401D Phonologie TD (cours non ouvert aux étudiants en échange)~~

HLA4U02	Études culturelles 7 : civilisation US	6 crédits
---------	--	-----------

OBLIGATION DE SUIVRE LA TOTALITÉ DE L'UE

HLA402A Civi US CM: History 1850 – today
HLA402B Civi US TD: History 1850 – today

HLA4U03	Études culturelles 8 : Littérature US	6 crédits
---------	---------------------------------------	-----------

HLA403A Litt US CM 19th century
HLA403B Litt US TD 19th century
HLA403C Litt US CM 20th century
HLA403D Litt US TD 20th century

HLA4U04	Traduction 4	3 crédits
---------	--------------	-----------

HLA404A Thème Thème (traduction français-anglais) déconseillé aux étudiants n'ayant pas l'anglais ou le français comme première langue, ou un niveau C1 en anglais et au moins B2 en français (1,5 crédits)

~~HLA404B~~ — ~~Version (traduction anglais-français)~~ (déconseillé aux étudiants en échange)

HLA4Z12E	Thème Erasmus	3 crédits
----------	---------------	-----------

Ce cours n'est ouvert, dans la limite des places disponibles, qu'aux seuls étudiants en échange Erasmus+ avec le DEMA. Niveau B2 minimum en français requis.

Les étudiants en échange avec d'autres départements (Lettres Modernes, etc.) peuvent suivre d'autres cours de traduction.

HLA4X16	Choix d'1 ou 2 options pluridisciplinaires	6 crédits
---------	--	-----------

HLA4X17 Choix de 2 cours à 3 crédits

HLA4U05 Option A : Exploring London

HLA4U06 Option B : Introduction to American Romanticism

HLA4U07 Option C : Le Mal et ses représentations

[HLA4U10](#) Option F : Linguistique contrastive anglais-français

HLA4U12 Option H : British Culture: Science, Art, Religion. (sous réserve de places disponibles)

HLA4U14 Option J : The Originality of the Scottish Enlightenment

Semestre 6 (3^e année de Licence)

HLA6U01	Langue Anglaise : Théories et Applications 6	6 crédits
---------	--	-----------

Les enseignements de cette UE constituent un approfondissement théorique d'un certain nombre d'aspects linguistiques et phonologiques de la langue anglaise. Dispensés en français, les cours s'adressent particulièrement aux étudiants désireux de préparer les concours de l'enseignement (CAPES et Agrégation). Ces cours ne sont pas ouverts aux étudiants internationaux ayant l'anglais pour première langue.

HLA601A Grammaire appliquée TD
HLA601B Linguistique CM
HLA601C Phonologie CM
HLA601D Phonologie TD

HLA6U02	Études culturelles 11 : Civilisation GB	6 crédits
---------	---	-----------

OBLIGATION DE SUIVRE LA TOTALITÉ DE L'UE

HLA602A Civi GB CM: The Era of Revolutions?
HLA602B Civi GB TD: The Era of Revolutions?

HLA6U03	Études culturelles 12 : Littérature GB	6 crédits
---------	--	-----------

OBLIGATION DE SUIVRE LA TOTALITÉ DE L'UE

HLA603A Lit GB CM : History of British literature
HLA603B Lit GB TD1 : Brief encounters
HLA603C Lit GB TD2 : Poetry

HLA6U04	Traduction 6	3 crédits
---------	--------------	-----------

HLA604A Thème Thème (traduction français-anglais) déconseillé aux étudiants n'ayant pas l'anglais ou le français comme première langue, ou un niveau C1 en anglais et au moins B2 en français (1,5 crédits)

~~HLA604B~~ — ~~Version (traduction anglais-français)~~ (déconseillé aux étudiants en échange)

HLA6U05	UE Projet	3 crédits
---------	-----------	-----------

HLA6U05B: Feminist Book Club

HLA6X15	Choix d'1 ou 2 options pluridisciplinaires	6 crédits
---------	--	-----------

HLA6X16 Choix de 2 options à 3 crédits

HLA6U06 Option A : Introduction to American Poetry
HLA6U07 Option B : Transcultural Poetry, Criticism and Creation
HLA6U09 Option D : Psycholinguistique et bilinguisme
HLA6U10 Option E : Post-conflict Northern Ireland: Land of Hope? (sous réserve de places disponibles)
HLA6U11 Option F : The power of ideas
HLA6U12 Option G : Traduction journalistique (ouvert sous condition de l'accord de l'enseignante, sous réserve de places disponibles)