

LICENCE trilingue (Anglais-Allemand-Langue C)

Mise à jour 31/08/2022

	UE1 3 ECTS 2h hebdo	UE2 Anglais 6 ECTS 4h hebdo	UE3 Anglais 6 ECTS 4h hebdo	UE4 Allemand 6 ECTS 4h hebdo	UE5 Allemand 6 ECTS 4h hebdo	UE6 Langue C 3 ECTS 2h hebdo	
S1	MTU (Anglais) Méthodologie du travail universitaire HLA1U01	Langue anglaise 1 : Théorie et application HLA1U02 EC Grammaire TD HLA102A EC Linguistique CM HLA102B EC Phonologie TD HLA102C EC Traduction 1 (version) HLA102D	Études culturelles du monde anglophone 2 : Formes et genres littéraires 1 HLA1U04 EC Littérature GB TD HLA104A EC Littérature et adaptation TD HLA104B	Culture des pays germanophones 1 HLG1U03 <u>EC 1 : Civilisation1</u> HLG103A Ruptures/reconstructions après 1945 David WEBER <u>EC 2 : Littérature1</u> HLG103B Ruptures/reconstructions après 1945 Sophie PICARD	Langue allemande 1 HLG1U02 <u>EC 1 : Grammaire1</u> HLG102A Le groupe verbal (morphologie et syntaxe) Nadia MESLI <u>EC 2 : Langue orale</u> HLG102B Phonétique de l'allemand Sophie ALTENKIRCH	Langue vivante étrangère S1 (Langue C) HLC1X10	
S2	MTU (Allemand) Méthodologie du travail universitaire HLG2U01 Sophie PICARD	Langue anglaise 2 : Théorie et application HLA2U02 EC Grammaire TD HLA202A EC Linguistique CM HLA202B EC Phonologie TD HLA202C EC Traduction 2 (version) HLA202D	Études culturelles du monde anglophone 3 : Civilisation HLA2U03 EC Civilisation GB CM HLA203A EC Civilisation GB TD HLA203B EC Civilisation TD : Analyse d'images HLA203C	Culture des pays germanophones 2 HLG2U03 <u>EC 1 : Civilisation2</u> HLG203A Relations, confrontations, contre-cultures après 1945 Katja HENZE <u>EC 2 : Littérature2</u> HLG203B relations, confrontations, contre-cultures après 1945 Catherine TEISSIER	Langue allemande 2 HLG2U02 <u>EC 1 :</u> Grammaire2 HLG202A Le groupe verbal (syntaxe et emplois) Nadia MESLI <u>EC 2 : Traduction</u> HLG202B Version Estelle RENAUD	Langue vivante étrangère S2 (Langue C) HLC2X11	
S3	OPN Orientation, projet professionnel et numérique 1 HOP3U01	Études culturelles du monde anglophone 5 : Civilisation GB HLA3U02 EC Civilisation GB CM HLA302A EC Civilisation GB TD HLA302B	Anglais : Traduction 3 (3 ECTS) HLA3U04 EC Thème HLA304A EC Version HLA304B	Langue anglaise 3 : Théorie et application (3 ECTS) HLA3U01 EC Grammaire TD HLA301A EC Linguistique CM HLA301B EC Phonologie CM HLA301C EC Phonologie TD HLA301D	Culture des pays germanophones 3 HLG3U03 <u>EC 1 : Civilisation3</u> HLG303A Révolutions, rébellions, réactions (1789-1870) David WEBER <u>EC 2 : Littérature3</u> HLG303B Révolutions, rébellions, réactions (1770-1870) Sophie PICARD	Langue allemande 3 HLG3U02 <u>EC 1 : Grammaire3</u> HLG302A Le groupe verbal en contexte Nathalie SCHNITZER <u>EC 2 : Traduction</u> HLG302B Thème Katharina JECHSMAYR	Langue vivante étrangère S3 (Langue C) HLC3X11

S4	OPN Orientation, projet professionnel et numérique 2 HOP4U01	Études culturelles du monde anglophone 8 : Littérature US HLA4U03 EC Littérature US CM1 HLA403A EC Littérature US TD1 HLA403B EC Littérature US CM2 HLA403C EC Littérature US TD2 HLA403D	Anglais : Traduction 4 (3 ECTS) HLA4U04 EC Thème HLA404A EC Version HLA404B	Langue anglaise 4 : Théorie et application (3 ECTS) HLA4U01 EC Grammaire TD HLA401A EC Linguistique CM HLA401B EC Phonologie CM HLA401C EC Phonologie TD HLA401D	Culture des pays germanophones 4 HLG4U03 <u>EC 1 : Civilisation4</u> HLG403A Conflits, opinions, expérimentations (1871-1918) Véronique DALLET-MANN <u>EC 2 : Littérature4</u> HLG403B De la Weimarer Klassik à la République de Weimar Susanne BÖHMISCH	Langue allemande 4 HLG4U02 <u>EC 1 : Grammaire4</u> HLG402A Le système des prépositions ; la subordination ; les relations logiques Katja HENZE <u>EC 2 : Langue orale</u> HLG402B Lisa BRUNKE	Langue vivante étrangère S4 (Langue C ou FLE) HLC4X10
S5		Études culturelles du monde anglophone 9 : Civilisation américaine HLA5U02 EC Civilisation US CM1 HLA502A EC Civilisation US TD1 HLA502B EC Civilisation US CM2 HLA502C EC Civilisation US TD2 HLA502D	Anglais : Traduction 5 (3 ECTS) HLA5U04 EC Thème HLA504A EC Version HLA504B	Langue anglaise 5 : Théorie et application (3 ECTS) HLA5U01 EC Grammaire TD HLA501A EC Linguistique CM HLA501B EC Phonologie CM HLA501C EC Phonologie TD HLA501D	Culture des pays germanophones 5 HLG5U02 <u>EC 1 : Histoire des idées/civilisation</u> HLG502A Nation et identité XIXe-XXIe siècle David WEBER <u>EC 2 : Littérature5</u> HLG502B Modernité, Avant-garde, Post-Modernité (XIXe-XXIe siècle) Nicole COLIN	Langue allemande 5 HLG5U01 <u>EC 1 : Grammaire5</u> HLG501A La formation des mots Vera NITSCHÉ <u>EC 2 : Langue orale</u> HLG501B Lisa BRUNKE	FLE ou renforcement et Langue C HLC5X10
S6		Études culturelles du monde anglophone 12 : Littérature GB HLA6U03 EC Littérature GB CM HLA603A EC Littérature GB TD1 HLA603B EC Littérature GB TD2 HLA603C	Anglais : Traduction 6 (3 ECTS) HLA6U04 EC Thème HLA604A EC Version HLA604B	Langue anglaise 6 : Théorie et application (3 ECTS) HLA6U01 EC Grammaire TD HLA601A EC Linguistique CM HLA601B EC Phonologie CM HLA601C EC Phonologie TD HLA601D	Culture des pays germanophones 6 HLG6U03 <u>EC 1 : Histoire des idées/civilisation</u> HLG603A Concepts-clés de la modernité, de la Révolution Française au XXe siècle David WEBER <u>EC 2 : Littérature6</u> HLG603B Langages littéraires et artistiques (XXe-XXIe siècle) Susanne BÖHMISCH	Langue allemande 6 HLG6U01 <u>EC 1 : Linguistique</u> HLG601A Analyse syntaxique Nadia MESLI <u>EC 2 : Traduction</u> HLG601B Version Florence BANCAUD	FLE ou renforcement et Langue C HLC6X10