

**VOYAGE D'ÉTUDE FRANCO-ALLEMAND**  
Paris / Marseille, 7-12 juillet 2014

**Thème :**

**MÉMOIRES AMBIGUËS :**

**LES TRACES DU PASSÉ COLONIAL DANS LE PAYSAGE MONUMENTAL FRANÇAIS**

**Dates et lieux :** Paris (7-9 juillet) et Marseille (9-11 juillet)

**Contenu :** visite et analyse des lieux de mémoire de l'histoire coloniale française dans deux villes qui furent historiquement au cœur des processus de colonisation et décolonisation.

**Organisateurs :** Catherine Atlan (maître de conférences en Histoire à l'université d'Aix-Marseille) et Johannes Grossmann (professeur d'Histoire à l'université de Tübingen).

**Étudiants concernés :**

AMU-Tübingen : étudiants et doctorants des cursus TübAix, MAIFA et du collège doctoral franco-allemand.

AMU : étudiants inscrits au cours de Mme Atlan, HISL16 – *Afrique-Europe : décolonisations comparées* en 2013-2014.

Tübingen : étudiants inscrits au séminaire de M. Grossmann, "*Koloniale Vergangenheit und Erinnerungspolitik in Frankreich*" en juillet 2014.

**Statut :**

L'excursion s'inscrit dans la continuité d'enseignements dispensés dans les deux universités ; elle implique une préparation sérieuse des étudiants (lecture des références bibliographiques) et leur participation active aux visites (exposés, débats...).

**Lectures obligatoires :**

Elles seront discutées lors du séminaire introductif du lundi 7 juillet (Paris).

- ALDRICH Robert, *Vestiges of the Colonial Empire in France. Monuments, Museums and Colonial Memories*, Palgrave/Mac Millan, 2005

→ Introduction (p. 1-20) ; chapitre 1 ("Colonies in Paris"), p. 21-75 ; chapitre 2 : Colonies in the Provinces / "The colonial Midi" : p. 91-94.

- BLANCHARD (Pascal), LEMAIRE (Sandrine), BANCEL (Nicolas) (éd), *Culture coloniale en France de la Révolution française à nos jours*, Paris (CNRS) 2008.

→ introduction, p. 11-64 ; "Paris, capitale coloniale", p. 356-367.

- DRIVER Félix, GILBERT David (ed), *Imperial Cities : Landscape, Display and Identity*, Manchester, 1999.

→ chapitre 1 (introduction), p. 1-17 ; chapitre 4 (Paris), p. 64-77 ; chapitre 8 (Marseille), p. 136-154.

- HÜSER Dietmar, "Vergangenheitspolitik und Erinnerungskulturen in Frankreich, vom Gedenken an den Algerienkrieg seit 1962", p. 108-128 in SCHILD Joachim (ed), *Franckreich-Jahrbuch 2000*, Opladen, 2000.

## PROGRAMME

(version provisoire : le détail des parcours urbains sera donné ultérieurement)

### I- PARIS, 7-9 JUILLET 2014 :

**1/ SÉMINAIRE D'INTRODUCTION** : lundi 7 juillet, 14h-17h

**2/ PARCOURS URBAINS** : lieux et thèmes explorés (en italiques les sujets d'exposés) :

- **Bois de Vincennes / Porte Dorée** : vestiges des *expositions coloniales de 1907* et de *1931*, *Musée de l'histoire de l'immigration*.
- **Quartier Latin** : *Grande Mosquée de Paris* ; plaque commémorative du Pont St-Michel (17 octobre 1961) (→ *les traces de la violence coloniale à Paris / le débat mémoriel de 1995*).
- **Cité universitaire de Paris** : "Maisons" du Cambodge, de l'Indochine, de la France d'Outre Mer, du Maroc, de la Tunisie (→ *les étudiants coloniaux à Paris*).
- **Trocadéro, Champ de Mars** : *les expositions universelles* et leur versant colonial.
- **Hôtel des Invalides** : *l'armée et les colonies*.
- **Musée du quai Branly** : *l'Etat français et la mémoire de la guerre d'Algérie* (plaque commémorative) / *les collections d'origine coloniale dans les musées de Paris*.

### II- MARSEILLE : 10-12 JUILLET 2014

**1/ SÉMINAIRE D'INTRODUCTION** : jeudi 10 juillet 9h-12h. L'implication de Marseille dans l'entreprise coloniale française. (→ *les expositions coloniales de Marseille*)

**2/ PARCOURS URBAINS** : lieux et thèmes explorés (en italiques les sujets d'exposés) :

- **De Saint-Charles à la Canebière** : l'ancien musée colonial (campus Saint-Charles), les escaliers de la gare, architecture et statues coloniales, Chambre de commerce.
- **Les Monuments commémoratifs de la Corniche** : monument aux morts de l'Armée d'Orient, monument aux Rapatriés d'Algérie. → *Les soldats indigènes français pendant la Première Guerre mondiale / les "Rapatriés d'Algérie" , intégration et mémoire*.
- **Les musées du centre-ville** : musée de la marine, musée d'histoire de Marseille, musée d'art africain (→ *musées et collections d'origine coloniale à Marseille*).
- **Du Vieux au nouveau Port** : Vieux Port, place Sadi Carnot, docks de la Joliette, hangar du J1, esplanade du J4 (*le Port de Marseille, l'immigration coloniale et post-coloniale*).
- **Noailles**, un quartier post-colonial ?