

UNIVERSITE D'AIX-MARSEILLE – ANNEE UNIVERSITAIRE 2025-2026 - Semestre 6

Fiche pédagogique

Licence Arts du spectacle

PT : Théories et pratiques du cinéma et de l'audiovisuel

N° Etudiant : ..... N° portable : .....

NOM : ..... Prénom : .....

Semestre 6 - 30 Crédits			Crédits	N° du groupe
<i>L'inscription dans un groupe est obligatoire</i>				
<b>Compétences transversales et générales</b>				
HPI6U21	UE	<b>Développement durable et écoresponsabilité en CAV</b>	<b>3</b>	
HPI621A	EC	Egalité Femmes Hommes		
HPI621B	EC	Ecoresponsabilité		
HPI6U20	UE	<b>Projet professionnel et orientation S6</b>	<b>2</b>	
HPI620A	EC	Méthodologie		
HPI620B	EC	Connaissance des institutions 6		
HPI6X20		<b>Choisir 1 UE de Langue vivante étrangère :</b>	<b>4</b>	
Code :				
Intitulé :				
<b>Compétences spécialisées : Développer des savoirs spécialisés</b>				
HPI6U22	UE	<b>Cinéma et sciences humaines 4</b>	<b>6</b>	
HPI6U23	UE	<b>Théorie et esthétique du cinéma 6</b>	<b>3</b>	
HPI6U24	UE	<b>Histoire du cinéma 5</b>	<b>3</b>	
<b>Compétences pratiques : Gérer un contexte professionnel</b>				
HPI6U25	UE	<b>Pratiques du cinéma et de l'audiovisuel 5</b>	<b>6</b>	
HPI6U26	UE	<b>Stage et rapport de stage</b>	<b>3</b>	

Date et signature de l'étudiant