

UNIVERSITE D'AIX-MARSEILLE – ANNEE UNIVERSITAIRE 2025-2026 - Semestre 7

Fiche pédagogique  
Master Etudes culturelles : Monde anglophone

N° Etudiant : ..... N° portable : .....

NOM : ..... Prénom : .....

Semestre 7 - 30 Crédits				Crédits	Choix	N° du groupe
<i>L'inscription dans un groupe est obligatoire</i>						
<b>Compétences transversales et générales</b>						
HLAAU20	UE	Langue Vivante 1 : Traduction anglais-français (version)		2		
HLAAU21	UE	Digital Humanities 1/TFR		4		
HLAAU22	UE	Professionalisation and Research Enhancement		4		
<b>Connaissances et compétences disciplinaires</b>						
HLAAU23	UE	Concepts et outils d'analyse avancés 1		8		
HLAA23A	EC		Linguistique : Grammaire anglaise			
HLAA23B	EC		Translation and translation studies			
HLAA23C	EC		US history, politics and society			
HLAA23D	EC		British and postcolonial civilisation: memories, identities			
<b>Se spécialiser</b>						
HECAX01		<b>Séminaires de spécialisation 1. Choisir 3 options (12 c) parmi :</b>				
HLAAU24	UE		Interdisciplinary Approaches to Literature in the 20th and 21st centuries	4	<input type="checkbox"/>	
HLAAU25	UE		US literature: Literature and photography	4	<input type="checkbox"/>	
HLAAU27	UE		Translation studies: Creative translation	4	<input type="checkbox"/>	
HLAAU28	UE		British civilisation: how to edit historical texts	4	<input type="checkbox"/>	
HLAAU29	UE		Linguistique: théories et pratiques	4	<input type="checkbox"/>	
HLAAU30	UE		British civilisation: The Victorian Frame of Mind	4	<input type="checkbox"/>	
HLAAU31	UE		Advanced Studies 1: Civilisation	4	<input type="checkbox"/>	

Date et signature de l'étudiant