

UNIVERSITE D'AIX-MARSEILLE – ANNEE UNIVERSITAIRE 2025-2026 - Semestre 8

Fiche pédagogique

Master Etudes culturelles : Monde anglophone

A DISTANCE

N° Etudiant : N° portable :

NOM : Prénom :

Semestre 8 - 30 Crédits			Crédits	Choix
<i>L'inscription dans un groupe est obligatoire</i>				
Compétences transversales et générales				
HLABU20D	UE	Langue Vivante 2 : Traduction français-anglais (thème) AD	2	
HLABU21D	UE	Digital Humanities 2 AD	4	
HLABU22D	UE	Professionalisation and Research Enhancement AD	4	
Connaissances et compétences disciplinaires				
HLABU23D	UE	Concepts et outils d'analyse avancés 2/Advanced analytical concepts and methodologies 2 AD	8	
HLAB23AD	EC	US literature: Adaptations AD		
HLAB23BD	EC	British Literature AD		
HLAB23CD	EC	Linguistics: sociolinguistics AD		
HLAB23DD	EC	Linguistics: sociophonology AD		
Se spécialiser				
HECBX03D		Séminaires de spécialisation 2/research seminars 2 AD. Choisir 2 UE (8 c) parmi :		
HLABU24D	UE	Linguistics: social media discourse analysis AD	4	<input type="checkbox"/>
HLABU26D	UE	British literature: Self, Sense and Sensibility (the Victorian novel) AD	4	<input type="checkbox"/>
HLABU27D	UE	Translation Studies: Translating orality AD	4	<input type="checkbox"/>
HLABU31D	UE	Advanced Studies 2: literature AD	4	<input type="checkbox"/>
HECBX04D		Mener un projet scientifique ou professionnel en autonomie/Autonomous project implementation in research or non-academic work AD. Choisir 1 UE parmi :		
HLABU32D	UE	Rédaction d'un mémoire 1 AD	4	<input type="checkbox"/>
HLABU33D	UE	Stage (recherche unités AMU ou en milieu professionnel) AD	4	<input type="checkbox"/>

Date et signature de l'étudiant