

UNIVERSITE D'AIX-MARSEILLE – ANNEE UNIVERSITAIRE 2025-2026 - Semestre 10

Fiche pédagogique

Master Arts

PT : Médiation culturelle des arts - Med\*Arts

N° Etudiant : ..... N° portable : .....

NOM : ..... Prénom : .....

Semestre 10 - 30 Crédits				Crédits	Choix	N° du groupe
<i>L'inscription dans un groupe est obligatoire</i>						
<b>Contextes de la médiation culturelle</b>						
HACDU20	UE	Archivage de la médiation directe et indirecte		3		
HACDU21	UE	Cultures politiques		2		
HACDX20		Choisir 1 UE de spécialisation parmi :				
HACDU24	UE		Patrimoine et muséologie	3	<input type="checkbox"/>	
HACDU25	UE		Arts vivants	3	<input type="checkbox"/>	
HACDU26	UE		Littérature et mondes du livre	3	<input type="checkbox"/>	
<b>Développement de projet</b>						
HACDU22	UE	Projet et développement durable		6		
HACD22A	EC		Co-construire, réaliser et soutenir un projet en IC			
HACD22B	EC		Collaborer avec d'autres professions artistiques			
HACD22C	EC		Éco-conception : Développer un outils de médiation			
HACDU23	UE	Gestion et communication du projet		3		
<b>Mener un projet de recherche selon une démarche scientifique</b>						
HACDU27	UE	Méthodologie du mémoire		3		
HACDU28	UE	Mémoire et soutenance		5		
<b>Expérience professionnelle</b>						
HACDU29	UE	Stage et rapport de stage		5		
HACD29A	EC		Stage			
HACD29B	EC		Encadrement stage			

Date et signature de l'étudiant