

UNIVERSITE D'AIX-MARSEILLE – ANNEE UNIVERSITAIRE 2025-2026 - Semestre 9

Fiche pédagogique

Master Cinéma et audiovisuel

PT : Ecritures critiques, recherche et didactique de l'image

N° Etudiant : ..... N° portable : .....

NOM : ..... Prénom : .....

Semestre 9 - 30 Crédits			Crédits	N° du groupe
<i>L'inscription dans un groupe est obligatoire</i>				
<b>Compétences transversales et générales</b>				
SCACU19	UE	Séminaire de recherche 2	3	
SCACU20	UE	Anglais 2	3	
<b>Acquérir des connaissances disciplinaires</b>				
HCICU20M	UE	Esthétique et théorie du cinéma 3	6	
HCICU21M	UE	Histoire des formes filmiques 3	6	
<b>Se spécialiser</b>				
HCICU22M	UE	Atelier de spécialisation 2	6	
HCICU23M	UE	Méthodologie en écritures critiques 2	6	

Date et signature de l'étudiant