amU Faculté des arts, lettres, langues et sciences humaines
Aix Marseille Université

allsh.univ-amu.fr
allsh-com@univ-amu.fr



OFFRE DE FORMATION

Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences Humaines – ALLSH
Aix-Marseille Université

«L'avenir n'est pas seulement technique ou économique. Il est également humain, culturel, éthique — ou il ne sera pas !»

©Photos – Eléa Topiol

Salons - JPO

lgbt+

amU Aix Marseille Université

Pourquoi choisir la Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences Humaines ?

Un territoire culturel et historique d'exception

Au cœur de trois très belles villes emblématiques du Sud, **Aix-en-Provence, Arles et Marseille**, notre Unité de Formation et de Recherche, la **Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences Humaines** d'**Aix-Marseille Université** (ALLSH AMU) rayonne avec ses 16000 étudiants, sa communauté d'enseignants-chercheurs et ses équipes administratives, engagés.

Elle plonge ses racines historiques dans l'Université d'Aix créée en 1409 par le Comte de Provence Louis II d'Anjou. **ALLSH incarne l'excellence, la diversité et l'ouverture** : elle offre à chacun la possibilité d'explorer, de comprendre et de façonner le monde à travers **les humanités, les arts et les langues**.

Un modèle universitaire alliant formation et recherche

Son modèle universitaire de formation s'appuie sur un environnement propice à la **transmission, la recherche et l'innovation**. Son offre de formation, riche et plurielle, intègre toutes les disciplines essentielles des Arts, Lettres, Langues et Sciences Humaines.
Elle permet à la fois d'**appréhender les enjeux de la pensée, des sociétés et du monde, et transmet des valeurs pour construire la société de demain**.

Avec plus de trente langues et civilisations enseignées, ALLSH forme des étudiants et des chercheurs capables de penser le monde dans sa diversité tout en développant des **compétences interculturelles essentielles**. Ces compétences leur permettent d'aborder les différentes disciplines (histoire, sociologie, anthropologie, philosophie, linguistique, etc.) avec une perspective à la fois ouverte, critique et enrichie par la pluralité des cultures.

L'international au coeur de la culture humaniste de la faculté

La **culture humaniste fait partie intégrante de nos formations et de notre recherche** dans toutes les disciplines représentées au sein de la composante. Nous avons de nombreux diplômes en partenariat international qui offrent à nos étudiants des cursus bi- ou multinationaux.

Notre secteur a une **longue tradition de coopération internationale** : les premiers accords Erasmus y ont été signés il y a plus de 40 ans. C'est dans nos disciplines que l'on trouve les partenariats bilatéraux en Europe et dans le monde qui comptent parmi les plus anciens, les plus actifs et les plus solides d'AMU.



Une recherche en ALLSH prolifique et créative

La recherche, portée en partie par **la Maison de la Recherche sur le campus Schuman**, s'appuie sur un écosystème scientifique riche et structuré. Celui-ci rassemble dix unités de recherche dynamiques, une **plateforme technologique dédiée à l'analyse des comportements appliquée à l'ergonomie et à l'expérience utilisateur (Homme et humanités, corpus et comportements – H2C2)**, l'I**nstitut de la Créativité et des Innovations d'Aix-Marseille**, **amU Éditions**, ainsi que deux écoles doctorales.

Cet environnement scientifique s'étend au-delà du campus Schuman. D'autres laboratoires contribuant aux domaines de recherche de la faculté, ainsi que la troisième école doctorale, sont ainsi hébergés à la **Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme (MMSH)**. Également, en centre-ville d'Aix-en-Provence, il y a le **Laboratoire Parole et Langage (LPL)**, unité mixte de recherche du CNRS et d'Aix-Marseille Université, reconnu pour ses travaux sur le langage, la parole et leurs usages. La diversité de ces structures et de leurs domaines d'expertise contribue au rayonnement d'une communauté scientifique internationale et favorise les interactions entre recherche, formation et innovation.

Cette dynamique scientifique s'articule étroitement avec une politique de soutien à la création et à l'expérimentation artistiques et culturelles. À Marseille, « **Turbulence** » constitue un pôle dédié à la création et à l'expérimentation, qui accueille et valorise les productions et les recherches artistiques et culturelles des étudiants et des enseignants-chercheurs, tout en favorisant les échanges avec le monde professionnel. À Aix-en-Provence, « **Le Cube** », situé sur le campus Schuman, offre également des espaces dédiés à la pratique et à la création, avec notamment un théâtre et des salles de répétition musicale et théâtrale.

Un encadrement pédagogique de qualité

Grâce à l'engagement des enseignants-chercheurs et des équipes administratives, ALLSH propose un **encadrement pédagogique attentif et un accompagnement progressif** à chaque étape du parcours étudiant. Outre les diplômes nationaux et d'établissement, les formations au sein d'ALLSH préparent également aux concours de l'enseignement du premier et du second degré .
Chaque acteur de la **faculté œuvre ainsi à la réussite, à l'insertion professionnelle et à l'épanouissement des étudiants**, dans un esprit de **coopération, d'inclusion et d'exigence** porté également par l'université d'Aix-Marseille.

Un avenir riche de sens, d'émancipation et d'innovation

Rejoindre ALLSH à AMU, c'est s'immerger dans un espace stimulant où curiosité, engagement et collectif s'entremêlent ; c'est participer à la construction d'un avenir riche de sens, d'émancipation et d'innovation, au service des arts, des lettres, des langues et des sciences humaines, de l'**humain** et de la **culture**.



LE CUBE

LICENCES GÉNÉRALES

Sciences Humaines

Cycle Pluridisciplinaire d'Études Supérieures (CyPES) - Sciences Sociales dans les sociétés et leur Histoire

Géographie et aménagement

Histoire I Histoire, cultures et représentations
Histoire I Histoire, la Méditerranée et le monde
Histoire I Histoire, pouvoirs et sociétés
Histoire I Histoire, territoires et économies

Histoire de l'art et archéologie I Parcours Histoire de l'art
Histoire de l'art et archéologie I Archéologie
Histoire de l'art et archéologie I Double Licence «Droit et Histoire de l'art» (avec fac. de Droit et Sc. Politique)

Humanités I Parcours Lettres classiques
Philosophie
Psychologie I Parcours Psychologie (+ Licence portail santé)

Sciences de l'éducation et de la formation I Parcours Sciences de l'éducation et de la formation
Sciences de l'éducation et de la formation I Parcours Formation d'adultes

Sciences de l'homme, anthropologie, ethnologie I Parcours Sciences de l'homme, anthropologie, ethnologie (+ Licence portail santé)

Sciences et humanités I Parcours Transdisciplinarité, spécialisation disciplinaire (avec fac. de sciences)

Sciences et humanités I Parcours Transdisciplinarité (avec fac. de sciences)
Sciences et humanités I Parcours Spécialisation disciplinaire (avec fac. de sciences)

Sociologie I Parcours Sociologie

Arts, Lettres, Langues

Arts du spectacle I Parcours Arts de la scène
Arts du spectacle I Parcours Théories et pratiques du cinéma et de l'audiovisuel

Arts plastiques I Parcours Arts plastiques

Langues étrangères appliquées (LEA)
LEA I Parcours Anglais-Allemand
LEA I Parcours Anglais-Arabe
LEA I Parcours Anglais-Chinois
LEA I Parcours Anglais-Coréen
LEA I Parcours Anglais-Espagnol
LEA I Parcours Anglais-Italien
LEA I Parcours Anglais-Japonais
LEA I Parcours Anglais-Russe
LEA I Parcours Anglais-Turc



Langues, littérature, et civilisations étrangères et régionales (LLCER)
LLCER I Parcours Allemand
LLCER I Parcours Anglais
LLCER I Parcours Arabe
LLCER I Parcours Chinois
LLCER I Parcours Coréen
LLCER I Parcours Espagnol
LLCER I Parcours Hébreu et études juives
LLCER I Parcours Italien
LLCER I Parcours Japonais
LLCER I Parcours Portugais
LLCER I Parcours Russe
LLCER I Parcours Trilangue Anglais - «Parcours» + autre langue
LLCER I Parcours Turc-Arabe

Lettres I Parcours Double licence «Droit et Lettres» (avec fac. de Droit et Sc. Politique)
Lettres I Parcours Lettres et livres
Lettres I Parcours Lettres et écritures
Lettres I Parcours Lettres modernes

Musicologie I Parcours Musique et sciences de la musique
Musicologie I Parcours Pôle supérieur musical et musicologique

Sciences du langage



© Photos – Eléa Ropiot

DIPLÔME D'ÉTUDES UNIVERSITAIRES SCIENTIFIQUES ET TECHNIQUES (DEUST)

DEUST Formation de base aux métiers du théâtre

LICENCES PROFESSIONNELLES

- Licence Professionnelle Intervention sociale : accompagnement de publics spécifiques I Parcours Développement et médiation linguistiques en langue des signes
- Licence Professionnelle Protection et valorisation du patrimoine historique et culturel I Parcours Conservation et restauration du patrimoine bâti
- Licence Professionnelle Métiers de la médiation par des approches artistiques et culturelles I Parcours Métiers de la médiation par des approches artistiques et culturelles

MASTERS

Sciences Humaines

Anthropologie I Parcours Anthropologie appliquée : recherche et action
Anthropologie I Parcours audiovisuelle
Anthropologie I Parcours sociale, ethnologie

Archéologie, sciences pour l'archéologie I Parcours Archéologie classique des mondes anciens et médiévaux
Archéologie, sciences pour l'archéologie I Parcours Anthropologie funéraire et archéothanatologie (SMPM)
Archéologie, sciences pour l'archéologie I Parcours Momarch – Master of Martitime Archaeology
Archéologie, sciences pour l'archéologie I Parcours Territoires, Homme, Sociétés - THS

Epistémologie, histoire des sciences et des techniques I Epistémologie, histoire et philosophie des sciences

Études européennes et internationales I Parcours Coopération euro-méditerranéenne
Études européennes et internationales I Parcours Métiers des politiques et des programmes européens
Études européennes et internationales I Parcours Négociation internationale et interculturelle - MASNI

Géographie, aménagement, environnement et développement I Parcours Géomatique et modélisation spatiale (GMS)
Géographie, aménagement, environnement et développement I Parcours COAStal Géographie, aménagement, environnement et développement managemenT and vulnerabilities (COAST)
Géographie, aménagement, environnement et développement I Parcours Territoires, société, aménagement (TSA)

Histoire I Parcours Afrique, Monde arabe, Mondes musulmans
Histoire I Parcours Archives, bibliothèques, humanités numériques
Histoire I Parcours La Méditerranée, l'Europe et le monde
Histoire I Parcours Pouvoirs, savoirs, genre

Histoire de l'art I Parcours Histoire de l'art moderne et contemporain
Histoire de l'art I Parcours Métiers du patrimoine

Humanités

Philosophie

Psychologie I Parcours Ergonomie : facteurs humains et ingénierie des systèmes d'information (EFHISI)
Psychologie : neuropsychologie I Parcours Psychologie : neuropsychologie
Psychologie : psychopathologie clinique psychanalytique I Parcours Psychanalyse et Psychopathologie (PP)
Psychologie : psychopathologie clinique psychanalytique I Parcours Psychothérapies Psychanalytiques, Humanistes, individuelles et groupales (PPH-IG)

Psychologie clinique, psychopathologie et psychologie de la santé I Parcours Psychopathologie Intégrative et Psychologie Clinique (PIPC)
Psychologie du développement I Parcours Psychologie Clinique du Développement : Enfance,
Psychologie du développement I Parcours Adolescence et Vieillissement (EAV)
Psychologie du développement I Parcours Psychologie des transitions, Orientation, Insertion, Conseil

Psychologie sociale du travail et des organisations I Parcours Psychologie sociale de la santé
Psychologie sociale du travail et des organisations I Parcours Psychologie sociale, du travail et des organisations

Sciences cognitives I Parcours Langage, communication et cerveau (avec fac de sciences)
Sciences cognitives I Fonctions cognitives chez l'individu typique et atypique (avec fac de sciences)
Sciences cognitives I Compétences complémentaires en informatique (avec fac de sciences)

Sciences de l'éducation et de la formation I Parcours Chargé de mission en évaluation
Sciences de l'éducation et de la formation I Parcours Ingénierie de formation
Sciences de l'éducation et de la formation I Parcours Responsable de formation

Sociologie

Arts, Lettres, Langues

Acoustique et musicologie I Parcours Musiques, technologies et humanités (avec fac. de sciences)
Acoustique et musicologie I Parcours Ingénierie et conception sonore (avec fac. de sciences)

Arts I Parcours Arts de la scène
Arts I Parcours Arts plastiques et sciences de l'art
Arts I Parcours Création numérique
Arts I Parcours Médiation culturelle des arts : Med*Arts

Cinéma et audiovisuel I Parcours Ecritures critiques, recherche et didactique de l'image (avec fac. de sciences)
Cinéma et audiovisuel I Parcours Ecritures documentaires : recherche et création (avec fac. de sciences)
Cinéma et audiovisuel I Compétences complémentaires en informatique (avec fac. de sciences)
Cinéma et audiovisuel I Ingénierie de l'image et de la prise de vue (avec fac. de sciences)
Cinéma et audiovisuel I Ingénierie du montage et post-production (avec fac. de sciences)
Cinéma et audiovisuel I Ingénierie du son à l'image (avec fac. de sciences)
Cinéma et audiovisuel I Métiers de la Composition musicale et sonore pour l'image (avec fac. de sciences)

Cinéma et audiovisuel I Métiers de la Production et de la réalisation (avec fac. de sciences)

Création littéraire I Parcours Écopoétique et Création
Création littéraire I Parcours Création Littéraire, recherche et nouvelles formes de Narration (CLIN)

Etudes culturelles I Parcours Monde anglophone

Etudes européennes et internationales I Parcours Coopération euro-méditerranéenne
Etudes européennes et internationales I Parcours Métiers des politiques et des programmes européens
Etudes européennes et internationales I Parcours Négociation internationale et interculturelle - MASNI

Français langue étrangère (FLE) I Parcours Didactique du français langue étrangère et seconde : approches critiques et innovations pédagogiques
Français langue étrangère (FLE) I Parcours Coopération linguistique et éducative (à partir du M2)

Langues et sociétés I Parcours Études islamologiques (Islamologie et tradition intellectuelle en islam)
Langues et sociétés I Parcours Langues, cultures et sociétés d'Asie (LCSA)
Langues et sociétés I Parcours Moyen-Orient et Maghreb (MOMA)

Langues étrangères appliquées (LEA) I Parcours Langues étrangères appliquées au management international
LEA I Parcours LEA Management de projets de développement durable et culturel
LEA I Parcours LEA PME-Export

Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales (LLCER) I Parcours Etudes hispaniques et latino-américaines
LLCER I Parcours Etudes interculturelles franco-allemandes
LLCER I Parcours Etudes italiennes
LLCER I Parcours Etudes portugaises et brésiliennes
LLCER I Parcours Etudes slaves

Lettres I Parcours Monde du livre
Lettres I Parcours Recherche et concours

Sciences du langage I Parcours Sciences du langage

Traduction et interprétation I Parcours Traduction littéraire
Traduction et interprétation I Parcours Traduction technique

DOCTORATS

L'activité scientifique de notre faculté couvre des champs disciplinaires extrêmement larges : neurosciences, psychologie, philosophie, arts, lettres, langues, linguistique, phonétique, anthropologie, géographie, histoire, éducation, sociologie, ethonologie, musicologie, théâtre, cinéma, ...
Dans ce contexte, la faculté compte chaque année plus de 700 doctorants rattachés à 3 Écoles doctorales :
deux localisées à la Maison de la Recherche : Langues, Lettres et Arts (ED 354) et Cognition, Langage, Education (ED 356),
une localisée à la Maison Méditerranéenne des Sciences Humaines (MMSH) : Espaces, Cultures, Sociétés (ED 355)

NOS DIPLÔMES EN PARTENARIAT INTERNATIONAL

Pourquoi réaliser un parcours d'études pour obtenir un Diplôme en partenariat international ?
Suivre ce type de parcours, c'est avoir la chance de partir étudier dans une ou plusieurs universités étrangères, pour un ou plusieurs semestres, de manière continue ou en plusieurs fois. A l'issue de ces formations, les étudiants obtiennent à la fois le diplôme d'Aix-Marseille Université et le (ou les) diplômes de la (ou les) universités partenaires (cas des doubles, triples et multiples diplômes).

Choisir un DPI, c'est intégrer une formation interculturelle de haut niveau, résolument tournée vers les défis et les enjeux contemporains de notre société et le monde. Le perfectionnement linguistique ainsi que la connaissance approfondie des deux (ou plusieurs) systèmes universitaires et cultures ouvrent aux étudiants des perspectives professionnelles élargies, précieuses dans un contexte d'internationalisation croissante. Pour plus d'information, veuillez contacter : allsh-bri@univ-amu.fr

LICENCE

- **Licence LEA** « anglais-allemand » (Kulturwirt) Universität Duisburg-Essen - Allemagne
- **Licence LEA** « anglais-italien » Università degli Studi di Milano - Italie
- **Licence LLCER** « italien » Università degli Studi di Napoli «L'Orientale» - Italie
- **Licence LEA** «anglais-russe» New Bulgarian University - Bulgarie
- **Licence histoire (TübAix)** Universität Tübingen - Allemagne **(UFA)**
- Licence LEA « anglais-allemand » ou « anglais-espagnol » Cursus intégré LEA Europe - Bachelor of Arts in Applied European Languages **(BA IN AEL)** Consortium de 6 universités européennes : University of Limerick - Irlande Universiteit Gent - Belgique Facultad de traductores e interpretes, Universidad de Granada - Espagne Universidad de Oviedo - Espagne Technische Hochschule Köln - Allemagne Kaunas University of Technology - Lituanie

MASTER

- **Master arts** « médiation culturelle de l'art » Hildesheim - Allemagne **(UFA)**
- **Master international CIVIS ART-W** en Archéologie du Paléolithique Universität Tübingen - Allemagne - Sapienza Università di Roma
- Master histoire **(MIFI - Master Italie-France Interdisciplinaire en Histoire)** La Sapienza, Università di Roma - Italie | La Statale, Università degli Studi di Milano - Italie, Università degli Studi di Genova - Italie
- **Master histoire (TübAix)** Universität Tübingen - Allemagne **(UFA)**
- **Master international conjoint South European Studies (EUROSUD)** University of Glasgow - Écosse National and Kapodistrian University of Athens - Grèce Universidad Autónoma de Madrid - Espagne LUISS Guido Carli Rome - Italie Instituto de Ciências Sociais Lisbonne - Portugal
- **Master Langues et sociétés** - Parcours Études islamologiques (Islamologie et tradition intellectuelle en islam) Università degli Studi di Napoli «L'Orientale» - Italie
- **Master LLCER** « études interculturelles franco-allemande » Universität Tübingen - Allemagne **(UFA)**
- **Master traduction et interprétation** « traduction littéraire » Università di Pisa - Italie

DOCTORAT

- **PhD Track médiation culturelle des arts** Hildesheim - Allemagne **(UFA)**
- **Collège doctoral franco-allemand** Universität Tübingen - Allemagne **(UFA)**

DIPLÔMES D'ÉTABLISSEMENT

ALLSH propose de nombreux diplômes d'établissement (DE) permettant d'acquérir des connaissances et compétences spécifiques, de se spécialiser dans des domaines et pratiques particulières :
pour être animateurs d'ateliers d'écriture, développer sa créativité et s'exercer à l'innovation, en thérapie narrative, islamologie, éloquence, médiation, développer votre connaissance sur la Méditerranée, ou l'Afrique...

Les modalités pédagogiques varient selon les DE.

Il y a plus d'une vingtaine de diplômes d'établissement dans différentes langues.
Ces formations comprennet trois niveaux : Initiation (A1/A2), Intermédiaire (A2/B1) et Continuant (B1/B2).
Ces formations permettent d'acquérir et de renforcer des compétences de compréhension et de communication, écrites et orales, dans des contextes variés.

Les DE de chaque niveau se prépare en une année à raison de 2 h 30 de cours de langue par semaine, auxquelles s'ajoutent des cours de civilisation et d'histoire (3 heures hebdomadaires).

Les DE sont souvent réalisés en appui des autres formations universitaires (Licence, Master ou doctorat), en formation initiale ou dans le cadre de la formation continue.
Pour cette dernière, il est possible de faire établir un devis auprès du service de formation continue : allsh-fc@univ-amu.fr
Pour la formation initiale, vous devez candidater via E-Candidat au printemps de chaque année.

Pour en savoir plus sur l'offre de formation, les modalités et les conditions d'inscription, consultez notre site web.



DIPLÔMES D'ÉTABLISSEMENT

DU - DIPLÔMES D'UNIVERSITÉ

Animateur d'ateliers d'écriture
Anthropologie appliquée au monde socio-économique
Innovations
Créativité et Innovation (avec l'InCIAM | Institut Créativité et Innovations)
Éloquence et théâtre
Engagement
Études africaines
Guide-interprète & guide-conférencier : responsable d'ingénierie en tourisme durable
Histoire de la Méditerranée
Identifier les fondements de l'islamologie (à distance)
Appliquer l'islamologie dans un environnement institutionnel. Islamologie : principes, enjeux et application dans la France contemporaine (à distance)
Islamologie II : Débats et cultures dans l'islam classique et contemporain (à distance)
Métiers de la distribution et de la diffusion cinématographique
Thérapie Narrative : Fondamentaux et Techniques d'Intervention

DU - DIPLÔMES D'UNIVERSITÉ DE LANGUES

Didactique du français langue étrangère (FLE)
Langues et Cultures : Allemand
Langues et Cultures : Arabe
Langues et Cultures : Arménien
Langues et Cultures : Berbère
Langues et Cultures : Bosniaque-Croate-Monténégrin-Serbe
Langues et Cultures : Bulgare
Langues et Cultures : Catalan
Langues et Cultures : Coréen
Langues et Cultures : Espagnol
Langues et Cultures : Grec ancien
Langues et Cultures : Hébreu et études juives
Langues et Cultures de l'Inde
Langues et Cultures : Italien
Langues et Cultures : Judéo-espagnol
Langues et Cultures : Latin
Langues et Cultures : Néolatin et linguistique comparée
Langues et Cultures de l'Orient ancien
Langues et Cultures : Persan
Langues et Cultures : Polonais
Langues et Cultures : Portugais
Langues et Cultures : Roumain
Langues et Cultures : Russe
Langues et Cultures : Tchèque
Langues et Cultures : Turc ou Ottoman

CU - CERTIFICAT UNIVERSITAIRE

Langues et cultures : Néo-helléniques


© Service Communication/AJ ESPI - Sophie Louarn

NOTRE OFFRE DE FORMATION À DISTANCE (SFAD)

Vous souhaitez réaliser votre formation à distance. Nous avons une offre dédiée :

- Licences 1 à 3 en LLCER Anglais (RNCP24508)
- Licences 1 à 3 en LLCER Italien (RNCP24508)
- Licences 1 à 3 en Histoire (RNCP24430)
- Licences 1 à 3 en Lettres modernes (RNCP24481)
- Licences 1 à 3 en Philosophie (RNCP24462)
- Licences 1 et 2 Psychologie (RNCP24435)
- Licence Professionnelle Métiers de la médiation par des approches artistiques et culturelles (MMAC) (RNCP29778)
- Master «Etudes culturelles du monde anglophone» (RNCP31498)
- Master Philosophie

Les cours du SFAD sont payants (Pour exemple, le tarif de l'année dernière était de 360 euros l'année complète de licence), en plus des droits d'inscription administrative à l'université.
Les examens se déroulent sur place à Aix-en-Provence à chaque fin de semestre.
Pour toute information, contactez le Service de Formation à Distance : allsh-sfad@univ-amu.fr

Autres formations à distance hors SFAD

- Master 2 Création littéraire I Parcours Ecopoétique et création
- Master 2 Professionnel Sciences de l'éducation et de la formation I Parcours Responsable de formation
- Master 2 Didactique du Français Langue Etrangère et Seconde (FLE/S) : approches critiques et innovations pédagogiques
- Master 2 Français langue étrangère (FLE) I Parcours Coopération linguistique et éducative

Pour toute information, contactez les responsables des formations.



© Service Communication ALLSH - Stanley Louarn

TURBULENCE

NOS DIPLÔMES EN ALTERNANCE

Plusieurs de nos formations sont depuis de nombreuses années en alternance.
La formation en alternance est une forme d'apprentissage qui articule apprentissages théoriques et expérience réelle du travail, montée en compétences, acquisition de nouvelles connaissances et plaisir d'apprendre en situation.
Elle participe à une employabilité durable et sécurise l'insertion sur le marché du travail.

Contact
allsh-bfp@univ-amu.fr - Bureau C207 – 2e étage - Bât Egger - 29, av. R. Schuman - 13621 Aix-en-Provence Cedex 1

Les formations ouvertes en alternance
LICENCES

Licence 3 - Art du spectacle I Parcours Théories et Pratiques du Cinéma et de l'Audiovisuel
Licence 3 - Art du spectacle I Parcours Arts de la scène
DEUST 2 - Formation de base aux métiers du théâtre
Licence Professionnelle Métiers de la Médiation par des Approches Artistiques et Culturelles
Licence 3 - Sciences de l'éducation I Parcours Formation d'Adultes (CP)

MASTERS

Master 2 Langues Étrangères Appliquées I Parcours PME-Export
Master 2 Psychologie I Parcours Ergonomie Facteurs Humains et Ingénierie des Systèmes d'Information
Master 2 Études Européennes et Internationales I Parcours Négociation Internationale et Interculturelle (MASNI)
Master 2 Géographie, Aménagement, Environnement et Développement I Parcours Géomatique et modélisa-tion spatiale (CP)
Master 1 Sciences de l'Éducation et de la Formation
Master 2 Sciences de l'Éducation et de la Formation I Parcours Responsable de formation
Master 2 Sciences de l'Éducation et de la formation I Parcours Ingénierie de la formation
Master 2 Sciences de l'Éducation et de la Formation I Parcours Chargé de mission en évaluation (CP)
Master 2 Cinéma et audiovisuel I Parcours Écritures documentaires : recherche et création

(CP) : formation ouverte uniquement en contrat de professionnalisation

NOTRE OFFRE DE FORMATION CONTINUE

L'ensemble de notre offre de formation est accessible en formation continue. Il existe également une offre de formation spécifique formation continue, en alternance ou contrat de professionnalisation.

Contact : allsh-fc@univ-amu.fr - Bureau de la formation continue – Bât Egger Bureau C209
29, av. R. Schuman 13621 Aix-en-Provence Cedex 1

Offre spécifique Formation Continue

Licence Professionnelle Métiers de la Médiation par des Approches Artistiques et Culturelles (MMAC) Licence Professionnelle MMAC à distance
Master 2 Sciences de l'éducation et de la formation - Responsable de formation Master 2 à distance
DU Animateur d'ateliers d'écriture
DU Langues et Cultures : Coréen

CAPES

NOUVEAU !
La préparation au CAPES/CAFEP se fait dorénavant dès la licence (Bac+3) ou après la licence (Bac+4)

Vous souhaitez devenir enseignant en collège ou en lycée de l'enseignement public ?
Dès la Licence 3, préparez le CAPES (Certificat d'Aptitude Professionnelle à l'Enseignement Secondaire) et commencez votre carrière professionnelle. Suite à la réforme récente, une préparation au CAPES est désormais proposée dans notre UFR. Cette formation vous permet de préparer le concours tout en consolidant votre parcours universitaire.

Cette préparation vous permet aussi de présenter le CAFEP (Certificat d'Aptitude au Professorat de l'Enseignement Privé) permettant d'exercer dans les établissements privés sous contrat.

L'inscription à ces concours est soumise à quelques conditions.
Le **CAPES** est ouvert aux personnes « de nationalité française, aux ressortissants d'un État membre de l'Union européenne ou partie à l'accord sur l'Espace économique européen, de la Principauté d'Andorre, de la Confédération suisse ou de la Principauté de Monaco ».

Le **CAFEP** est ouvert aux nationalités étrangères hors État membre de l'Union européenne ou de l'Espace économique européen.

Préparation au CAPES d'allemand
Préparation au CAPES d'anglais
Préparation au CAPES d'arts plastiques
Préparation au CAPES d'éducation musicale et chant choral
Préparation au CAPES d'espagnol
Préparation au CAPES d'histoire-géographie
Préparation au CAPES d'italien
Préparation au CAPES de lettres classiques
Préparation au CAPES de lettres modernes
Préparation au CAPES de philosophie



LES PRÉPARATIONS AUX CONCOURS

AGRÉGATIONS

Vous souhaitez devenir professeur dans le secondaire ? Pour enseigner dans un lycée, en classe préparatoire, l'obtention de l'agrégation permet, après validation de l'année de stage, de devenir professeur agrégé. Un professeur agrégé est, comme tout enseignant titulaire des établissements de l'enseignement public, un fonctionnaire de l'État.

Trois concours permettent d'obtenir l'agrégation :
- le concours externe s'adresse aux personnes titulaires d'un diplôme de master (ou un équivalent),
- le concours externe spécial destiné aux personnes justifiant de la détention d'un doctorat,
- le concours interne concerne les fonctionnaires qui peuvent justifier de cinq années de services publics et qui détiennent un diplôme de master (ou équivalent).

Au sein de nore UFR ALLSH, selon les disciplines vous pourrez préparer l'agrégation interne et/ou externe

Préparation à l'agrégation d'allemand
Préparation à l'agrégation d'anglais
Préparation à l'agrégation d'arts plastiques
Préparation à l'agrégation d'espagnol
Préparation à l'agrégation de grammaire
Préparation à l'agrégation d'histoire
Préparation à l'agrégation d'italien
Préparation à l'agrégation de lettres classiques
Préparation à l'agrégation de lettres modernes
Préparation à l'agrégation de musique
Préparation à l'agrégation de philosophie



ALLSH - Quelques chiffres

15000 étudiants

+ de 20 associations étudiantes

712 enseignants

138 administratifs et techniciens

18 Mentions de Licence Générale

3 Licences professionnelles , **1** DEUST

43 Diplômes d'établissement

+ de 30 Langues enseignées

18 Mentions de Master, autant de champs disciplinaires des préparations aux concours et agrégations

63 Parcours de Master

19 Diplômes en partenariat international

26 Départements

1 Maison de la recherche

19 Unités de Recherche

1 plateforme technologique dédiée à l'analyse du comportement (ergonomie et expérience utilisateur - H2C2)

1 Institut Créativité et Innovations, In-CIAM

3 Écoles doctorales (354 – 356 ALLSH) (355 MMSH)

1 Centre de Formation et Autoformation en Langues (CFAL)

1 Service de Formation à Distance (SFAD)

1 Théâtre qui accueille le théâtre «Antoine Vitez»

2 Hub culturels : le Cube et Turbulence

1 salle «Snoezelen» de repos

3 campus (Aix-en-Provence, Arles, Marseille)



ALLSH - Nos valeurs

Par le biais de nos disciplines d'enseignement, les étudiants développent des valeurs centrées sur l'humanisme, la rigueur intellectuelle, la culture, l'excellence, la créativité/inventivité, l'ouverture/ la coopération et l'engagement sociétal (responsabilité citoyenne). Nous leur donnons les clés pour écrire les récits de demain, donner du souffle aux innovations.
Nos formations forgent l'esprit critique, favorisent l'interdisciplinarité pour mieux appréhender les enjeux sociétaux, développent la capacité à relier, tisser du lien et dialoguer. Elles permettent culturellement de construire la paix, de s'ouvrir aux autres, à la différence, de lutter contre toutes les discriminations.



ALLSH - Nos campus

Campus Schuman
29 avenue Robert Schuman -
13621 Aix-en-Provence Cedex 01
Tél. : 04 13 55 30 30

Campus Centre, site St. Charles
Turbulence (Bât. 14) - Espace Yves Mathieu (Bât. 15)
3 place Victor Hugo - 13331 Marseille Cedex 03 . Tél. : 04 13 55 07 03

Antenne universitaire d'Arles
Espace Van-Gogh - Place Félix Rey
13200 Arles. Tél. : 04.90.49.35.10



allsh.univ-amu.fr
allsh-com@univ-amu.fr

© Service Communication ALLSH - Stanie Louarn