

**CyPES Licence Sciences sociales**  
**Enseignements de lettres, histoire, sociologie, philosophie niveaux L1 et L2**  
**Programme et conseils de lecture 2024-2025**

## Semestre 1 (L1)

### HSS1U11 *Faire société A : approche sociologique*

Cours « **Sociologie des inégalités** » : Océane PERONA

L'objectif de ce cours est double. Il s'agit d'abord de proposer aux étudiants une initiation au raisonnement sociologique et aux principaux outils de la discipline, en prenant l'exemple des travaux sociologiques sur les inégalités sociales. Il s'agit ensuite de donner aux étudiants des clés de compréhension des inégalités : leur définition, leurs instruments de mesures, leurs origines structurelles, leur prise en charge politique.

Lecture : Alizée Delpierre. *Servir les riches. Les domestiques chez les grandes fortunes*. Paris : La découverte, 2022.

### HSS1U12 *Faire société B : approche philosophique*

Cours « **Philosophie politique** » : Norbert LENOIR

L'objectif de ce cours sera d'analyser la transformation opérée par le libéralisme politique sur les liens entre individus et société. Le problème traité est le suivant : peut-on faire société avec des individus essentiellement mus par leurs intérêts privés ? Je donne un seul ouvrage à lire, mais à lire impérativement : Benjamin Constant, *De la liberté des Anciens comparée à celle des Modernes*. Texte en ligne.

## Semestre 2 (L1)

### HSS2U11 *Faire société C : approche historique*

Cours « **Qu'est-ce que la modernité occidentale ?** » : Thomas GLESENER

Ce cours interroge la transition que les historiens ont qualifiée de « moderne » et qui caractériserait le processus qui, entre la Renaissance et la Révolution industrielle, voit l'émergence d'une série de traits qui distingueraient les sociétés occidentales du reste du monde. L'objectif du cours est double : il vise à apporter des connaissances sur les inflexions majeures de cette époque et à proposer des clés de lecture critique permettant d'interroger la singularité des sociétés européennes.

Un livre est à lire impérativement car il servira de point de départ aux réflexions engagées dans le cours : Norbert Elias, *La dynamique de l'Occident* [1939], Paris, Pocket, 2003.

### HSS2U12 *Faire société D : approche littéraire*

Cours « **Faire et défaire société : les ruses de la fiction ?** » : Benoît TANE

Ce cours de littérature comparée portera sur des fictions dystopiques qui interrogent ce qui « fait » société : les rapports entre individus et pouvoir, la place laissée à la culture...

Il s'agit d'un cours de S2 mais vous pouvez lire cet été le roman de Georges Orwell, *1984*, dans l'édition de votre choix, en anglais ou en traduction. Il faudra en outre lire impérativement pour le cours le roman de Ray Bradbury, *Fahrenheit 451*, que nous étudierons avec d'autres textes complémentaires plus courts dans différentes langues.

## Semestre 3 (L2)

### HSS3U11 *S'initier à la démarche scientifique en Histoire*

Cours « **Afrique subsaharienne : histoire, sociétés, cultures — de la Préhistoire aux temps contemporains** » : Catherine ATLAN.

Ce cours propose une initiation à l'histoire de l'Afrique, centrée sur les faits de civilisation. On retracera d'abord l'évolution générale du continent, des origines jusqu'à l'époque moderne – grandes phases du peuplement, constitution des premiers empires, contacts avec le monde extérieur. On examinera ensuite les traits constitutifs des civilisations anciennes qui s'y sont développées : structures socio-économiques, organisation politique, pratiques religieuses, vie intellectuelle et artistique. Enfin, on abordera les mutations contemporaines des sociétés africaines issues de la colonisation et de la décolonisation : transformations politiques, mutations économiques, évolution des idées et des mœurs dans le monde africain contemporain seront étudiées à partir d'exemples précis.

Lecture préparatoire : Catherine Coquery-Vidrovitch, *Petite histoire de l'Afrique : l'Afrique au sud du Sahara de la préhistoire à nos jours*, Paris, La Découverte, 2011. [disponible sur Cairn]

### HSS3U12 *S'initier à la démarche scientifique en Lettres modernes*

Cours « **L'invention littéraire de la société** » : Bérengère PARMENTIER

Avant d'être l'objet d'une science sociale, la notion de société telle que nous la connaissons émerge dans des textes de fiction, à partir de la fin du XVIIe siècle. En littérature, la « société » désigne un terrain d'enquête, mais elle permet aussi de dire le désir et le manque, la quête romanesque et l'échec comique, le désespoir tragique et l'aventure héroïque : l'idée de société n'indique pas seulement un objet de description et de connaissance, elle est aussi nécessaire à la scénographie moderne du désir individuel.

Le cours prendra pour objet *Illusions perdues* de Balzac (qu'il faut avoir lu avant la rentrée) et un ensemble de textes choisis, des *Caractères* de La Bruyère à *En finir avec Eddie Bellegueule* d'Edouard Louis.

Conseils d'été : lisez *Illusions perdues* de Balzac (attention, ne vous y prenez pas au dernier moment, c'est un gros morceau). S'il vous reste du temps, vous pouvez lire ou feuilleter :

*Mimesis. La représentation de la réalité dans la littérature occidentale*, d'Eric Auerbach (1946, tr.fr., rééd. Gallimard, « Tel »)

*Roman des origines et origines du roman*, de Marthe Robert (1972, rééd. Gallimard, « Tel »)

### **HSS3U13 *S'initier à la démarche scientifique en Philosophie***

Cours « **Les sociétés utopiques** » : Norbert LENOIR

Dans ce cours nous analyserons comment la philosophie politique construit des sociétés utopiques.

Lecture obligatoire : Platon, *La République*, Garnier-Flammarion, dans la traduction de G. Leroux.

### **HSS3U14 *S'initier à la démarche scientifique en Sociologie***

Cours « **Transformations sociales et montée de la droite radicale** » : Océane PERONA

L'objectif de ce cours sera double. Il s'agit d'abord de proposer aux étudiants une introduction à la sociologie et à ses méthodes, en prenant le cas particulier de la sociologie des comportements politiques et de la sociologie électorale. Il s'agit ensuite de donner aux étudiants des clés de compréhension de la progression du vote pour la droite radicale. Le cours proposera aux étudiants une analyse des transformations structurelles qui accompagnent la montée de la droite radicale.

Lecture : Félicien Faury. *Des électeurs ordinaires. Enquête sur la normalisation de l'extrême-droite*. Paris : Seuil, 2024.