

Licence de philosophie 2025-2026
Programme d'enseignement en présentiel semestres impairs
(horaires et salles : sur ADE)

LICENCE 1 semestre 1

HPH1U20 Méthodologie du travail universitaire 1

Enseignante : **Julia Vincenti**

Le cours vise l'apprentissage des compétences transversales élémentaires (prise de notes, rédaction d'une fiche de lecture, recherche en bibliothèque, etc.).

HPH1U21 Technique de la dissertation 1

Enseignante : **Marion Krafft**

Ce cours se propose de reprendre, petit à petit, les principes propres à la dissertation de philosophie : après une introduction qui, en retraçant la genèse de l'exercice, fera valoir sa spécificité, ses objectifs et ses limites, nous entreprendrons de refaire nous-mêmes le parcours menant à la forme achevée de la « dissertation », en repartant de petits textes de format libre rédigés en réponse à une question de philosophie (essais), pour aller progressivement jusqu'aux subtilités de l'analyse du sujet, de l'élaboration d'une problématique, de la construction du plan et de la rédaction d'une introduction. Le cours s'adresse donc y compris à des étudiants peu familiers (ou à l'aise) avec cet exercice, à condition qu'ils aient quelques connaissances en philosophie – une culture de départ amenée à s'enrichir au fil des sujets traités, qui seront prétexte (conformément à l'esprit de la dissertation) à explorer des auteurs et thématiques aussi variées que possibles.

HPH1U22 Philosophie générale 1

Enseignante : **Marion Krafft**

Les grands problèmes de l'éducation morale

Comment éduquer des individus, en faisant d'eux des êtres moraux, c'est-à-dire des hommes au sens plein ? Cette question constitue une bonne introduction à quelques problèmes centraux d'histoire de la philosophie, que nous tâcherons d'explorer ensemble :

1) le problème (psychologique) de la raison et des passions : la « vertu » est-elle réductible à un savoir qui pourrait s'enseigner ? Nous verrons comment Platon, en réponse aux sophistes, garantit la possibilité d'apprendre la vertu, à condition de repartir des potentialités au savoir déjà présentes en nous – ce qui le soumet à la critique d'Aristote, pour qui les vertus morales sont irréductibles à des capacités intellectuelles.

2) le problème (anthropologique) de la nature et de la culture : la formation morale de l'homme consiste-t-elle à cultiver la nature en lui, ou à la dépasser ? Nous nous arrêterons sur les présupposés de 'l'éducation naturelle' prônée par Rousseau : si c'est la société qui corrompt l'homme, alors il faut suivre chez l'enfant la marche de la nature, au lieu de traiter son esprit comme une simple « table rase » où inscrire les préceptes du devoir, comme le fait Locke.

3) le problème (politique) de la contrainte et de la liberté : comment des institutions éducatives peuvent-elles éduquer l'homme à vivre libre en société ? Face à cette exigence d'autonomie, on se demandera quelle place il faut donner à l'autorité (de l'enseignant, des institutions) dans l'éducation aux enfants, en repartant des Lumières et en finissant par Dewey.

Bibliographie

PLATON, *Protagoras*, Paris, Flammarion, 1997, trad. F. Ildefonse.
PLATON, *Ménon*, Paris, Flammarion, 1991, trad. M. Canto-Sperber.
ARISTOTE, *Éthique à Nicomaque*, Paris, J. Vrin, 1987, trad. J. Tricot.
LOCKE, *Quelques pensées sur l'éducation*, Paris, J. Vrin, 2007, G. Compayré.
ROUSSEAU, *Émile ou de l'éducation*, Paris, Garnier frères, 1961.
KANT, *Réflexions sur l'éducation*, Paris, J. Vrin, 1974, trad. A. Philonenko.
DEWEY, *Démocratie et éducation : introduction à la philosophie de l'éducation*, Paris, A. Colin, 1975, trad. G. Deledalle.

HPH1U23 Histoire de la philosophie : Antiquité 1

Enseignante : **Marion Krafft**

La naissance de la philosophie : introduction à la lecture de Platon

L'œuvre de Platon dans son ensemble peut être lue, non pas seulement comme une apologie de son maître Socrate, mais aussi comme un geste radical de constitution de ce que nous appelons, aujourd'hui encore, « philosophie ». Comme le dit justement M. Dixsaut, « il n'existe pas un seul dialogue [de Platon] à propos duquel quelque commentateur n'ait émis la remarque que le philosophe ou la philosophie en constituent le véritable sujet » (*Le naturel philosophe : essai sur les dialogues de Platon*, Paris, Vrin, 1985, p. 363 [nouv. éd. 2001]). À ce titre, lire Platon sous l'angle de la *philosophia* comme nous projetons de le faire, c'est proposer une introduction générale à l'étude des dialogues platoniciens : si nous nous focaliserons en particulier sur le *Protagoras*, le *Gorgias* et le *Banquet* (dont la lecture intégrale est recommandée), notre parcours nous amènera aussi à relire quelques textes incontournables tirés du *Phédon*, du *Phèdre*, de l'*Apologie* et de la *République*. Nous aborderons ainsi, sous forme de questions, quelques thèmes transversaux à l'ensemble des dialogues de Platon : 1) la rivalité du philosophe et du sophiste (quelle est la véritable différence entre les deux ?), 2) la « vie bonne » du philosophe (n'est-elle qu'une vie d'ascète ?), 3) la *philosophia* comme « désir de savoir » (dans quelle mesure est-il de nature « érotique » ?), 4) le rapport entre la philosophie et la politique (s'excluent-elles mutuellement, sinon en droit, du moins en fait ?).

Bibliographie

Platon, *Protagoras*, Paris, Flammarion, 1997, trad. F. Ildefonse.
Platon, *Gorgias*, Paris, Flammarion, 2007, trad. M. Canto.
Platon, *Le Banquet*, Paris, Flammarion, 2016, trad. L. Brisson
Pour une bonne introduction à la lecture de Platon, voir M. Dixsaut, *Platon : le désir de comprendre*, Paris, Vrin, 2003.

HPH1U24 Philosophie politique 1

Enseignant : **Norbert Lenoir**

Démocratie et représentation politique

L'objet de ce cours sera de s'interroger sur la nature de la démocratie. En montrant le décalage entre la démocratie antique, qui est un régime politique sans représentants, et la démocratie moderne qui, elle, se fonde sur la représentation, nous nous concentrerons sur la notion de *représentation* pour sonder les fondements théoriques de la représentation politique. Cette enquête nous semble nécessaire pour dissiper ce paradoxe politique : si le peuple a une volonté, comment s'assurer que celle-ci est exprimée par les représentants puisqu'on ne connaît

cette volonté du peuple que par celle des représentants ? En d'autres termes comment éviter que le représentant qui parle pour le peuple ne parle et n'agisse à sa place ?

Bibliographie

Rousseau, *Du contrat social*

Hobbes : *Le Léviathan*

Tocqueville : *De la démocratie en Amérique*

LICENCE 2 semestre 3

HPH3U20 Technique de la dissertation 2

Enseignant : **Marin Tessier**

Ce cours se propose de renforcer la maîtrise de la dissertation de philosophie, en retravaillant, autour de sujets variés tant dans leur forme (sujets-questions, expressions, concepts) que dans leur thème (philosophie politique, morale, esthétique métaphysique, épistémologie), les compétences d'analyse de sujet, d'élaboration d'une problématique, de construction d'un plan, et de rédaction argumentée. Il demandera des élèves une participation active à des exercices de groupe (à l'oral) et à des entraînements à la rédaction (à l'écrit).

Aucune bibliographie n'est pré-requise, mais on lira avec profit l'ouvrage de Jean-Michel Muglioni, *Repères philosophiques - Comment s'orienter dans la pensée*, Ellipses, 2010.

HPH3U21 Histoire de la philosophie : Antiquité 2

Enseignante : **Marion Krafft**

L'Éthique à Nicomaque d'Aristote : introduction à lecture d'un classique

Le cours cherchera à donner aux étudiants un exemple concret de la manière dont on doit aborder un classique de l'histoire de la philosophie : en prenant le temps de le lire, pas à pas, au fil des questions que pose l'auteur. Nous lirons ainsi tous ensemble *L'Éthique à Nicomaque (EN)*, livre après livre, en nous demandant : 1) Peut-on donner une définition unique du bonheur malgré la diversité des conceptions du bien et des régimes de vie [EN I] ? 2) L'excellence humaine peut-elle s'acquérir sans une participation de l'intellect [EN I-II, VI] ? 3) Les conditions d'un 'acte moral' se limitent-elles à l'action elle-même, quelle que soit la posture de l'agent [EN II] ? 4) Est-on responsable de notre caractère, si on l'est bien de nos actions [EN III] ? 5) Une même explication de la vertu (comme 'juste-milieu') peut-elle rendre compte de toutes les qualités particulières, du courage à la modestie [EN III-IV] ? 6) N'y a-t-il qu'une seule manière d'agir justement, à l'échelle individuelle comme à l'échelle politique [EN V] ? 7) Pourquoi agit-on si souvent mal, tout en sachant que c'est mal [EN VII] ? 8) Si le plaisir ne suffit pas pour être heureux, ne joue-t-il pour autant aucun rôle dans la vie bonne [EN VII, X] ? 9) La vie contemplative est-elle vraiment plus désirable qu'une vie active ? [EN X]

Bibliographie

Acheter et commencer à lire Aristote, *Éthique à Nicomaque*, traduit et annoté par J. Tricot, Paris, Vrin (coll. « Bibliothèque des Textes Philosophiques »), 1990.

Une bibliographie détaillée sera distribuée en cours. En attendant, pour une analyse classique de l'éthique aristotélicienne : Aubenque Pierre, *La prudence chez Aristote*, Paris, Presses Universitaires de France, 2014.

HPH3U22 Histoire de la philosophie : XIXe-XXe s. 1

Enseignants : **Sebastian Hüscher**, TD **Nans Mousset** – *La question de l'existence*

Dans ce cours, nous nous familiariserons avec des approches philosophiques qui, à partir de perspectives différentes, mettent au centre de la réflexion la question de l'existence. Il s'agira d'un côté de situer cette pensée de l'existence dans sa dimension historique et de l'autre, dans sa dimension systématique qui sera abordée à partir de certaines notions clés telles que le désespoir, l'absurde et l'ennui.

Textes principaux :

Camus, Albert : *Le mythe de Sisyphe*. Paris : Gallimard, 1942

Heidegger, Martin : *Être et temps*. Paris : Gallimard, 1986.

Kierkegaard, Søren : *Ou bien... ou bien...* Paris : Gallimard, 1987.

Kierkegaard Søren : *Traité du désespoir*. Paris : Gallimard, 1988.,

Schopenhauer, Arthur : *Le monde comme volonté et comme représentation*. Paris : PUF, 2014

HPH3U23 Esthétique 1

Enseignant : **Giuseppe Di Liberti**

Introduction à l'esthétique

Ce cours propose une introduction à l'esthétique à partir de l'analyse de quelques textes clés de l'Antiquité et du XVIIIème siècle qui révèlent les instances et les raisons de la naissance de la discipline. Il s'agira – de Baumgarten à Goethe, en passant par les pages de Winckelmann, Hume, Diderot et Kant – d'esquisser une première carte conceptuelle de l'esthétique pour constater les frontières et les échanges, d'une part avec les autres disciplines philosophiques – notamment l'épistémologie et les théories de la connaissance –, d'autre part avec d'autres domaines scientifiques comme les sciences de la vie, l'histoire de l'art et la psychologie. Par le biais de l'histoire de l'esthétique, on visera donc à saisir le statut de la discipline et son rôle dans le débat philosophique actuel.

HPH3U24 Philosophie politique 2

Enseignant : **Norbert Lenoir** – *L'utopie*

L'objectif de ce cours sera de donner sens à cette affirmation de Fourier : « Les imbéciles et les philosophes ont en commun de prendre les figures utopiques au pied de la lettre, les uns par naïveté ou plutôt préjugé, les autres par rouerie pour mieux dessiner les frontières du possible et réaffirmer l'impossible ». Si l'utopie est a-topos et eu-topos, lieu de nulle part et lieu du bonheur, ce terme est avant tout un concept appartenant essentiellement à la philosophie politique car il permet la critique du présent social. Ainsi, à travers notamment Thomas More et son île d'*Utopia*, Tommaso Campanella et sa *Cité du Soleil* ou encore Fourier et son *Phalanstère*, nous montrerons que ces utopistes ne sont pas de grands navigateurs sans boussole au milieu de l'océan de l'imaginaire, mais des penseurs critiques des structures sociales et politiques de leur propre présent. Ce n'est qu'à partir de ce regard critique qu'ils dessinent un autre possible pour la société. Alors l'utopie, comme discours de philosophie politique, n'est pas nulle part, mais s'enracine dans une critique du politique.

Bibliographie

Je ne vous donne qu'un ouvrage à lire, mais à lire absolument car il est le maître livre de l'utopie comme philosophie politique : Thomas More, *L'utopie*. Je conseille la traduction de 1842 de V.

Stouvenel (éd. Hachette Livre, 2024), accessible sur Gallica. Egalement en Folio Essais, mais la traduction est moins bonne.

HPH3U25 Logique 2

Enseignant : **Sébastien Motta** – *Introduction à la logique formelle 2*

Ce cours poursuit l'introduction à la logique formelle dans la continuité de HPH2U24D. Nous aborderons de manière frontale la logique contemporaine standard (Frege, Russell, Wittgenstein, etc.). Nous étudierons successivement le calcul des propositions et le calcul des prédicats. Nous introduirons de manière tout à fait classique des petits langages artificiels et balayerons différentes approches syntaxiques et sémantiques (axiomatique, déduction naturelle, méthode des arbres) pour arriver sur l'examen de certaines propriétés métalogiques importantes (consistance, complétude, incomplétude). Nous garderons en tête les questions philosophiques colossales qui ne manquent pas de se poser à chaque étape de ces constructions.

Une bibliographie, des documents de cours et des exercices seront disponibles sur AMETICE.

LICENCE 3 semestre 5

HPH5U20 Projet professionnel et orientation (PPO) S5

Enseignante : **Julia Vincenti**

Orientation Métiers de la recherche et de la médiation scientifique

Ce cours de 1h par semaine propose une formation aux compétences transversales utiles aux poursuites d'études en master (établir une bibliographie sur un sujet de recherche donné, rédiger un projet, présenter un projet sous forme de diaporama, etc.).

HPH5U21 Introduction à la pensée écologique

Enseignants : **Norbert Lenoir**, TD **Tom Sidaine**

Nous nous proposons de comprendre l'élaboration de la pensée écologique, à partir de l'Antiquité, pour montrer qu'il ne peut y avoir de pensée écologique que si la nature devient un objet à étudier et à mesurer. Notre modernité repose sur ce paradoxe écologique : en objectivant la nature, on la transforme aussi en objet d'exploitation, en ressources à exploiter. Ainsi l'écologie a besoin d'objectiver la nature pour comprendre les effets des actions humaines sur l'écosystème, mais le risque écologique naît précisément d'une telle objectivation de la nature. Comment répondre à ce paradoxe ? Par quelle écologie politique ?

Bibliographie

James Lovelock, *La terre est un être vivant, l'hypothèse Gaïa* [1979], trad. française : Flammarion, « Champs Sciences », 1993

Bruno Latour, *Politiques de la nature*, La Découverte, 2004

HPH5U22 Philosophie générale 2

Enseignante : **Julia Vincenti**

La notion d'identité

En s'appuyant sur les grands textes de l'histoire de la philosophie, ce cours de philosophie générale se concentrera sur les problématiques liées à la notion d'identité. Notion transversale s'il en est, l'identité sera questionnée dans les champs métaphysique, épistémologique et, bien

évidemment, moral et politique. Nous conduirons ainsi son analyse du paradoxe de sa persistance dans le temps à son mode de connaissance, et jusqu'à la possibilité d'un fondement artificiel de l'identité personnelle et aux conséquences politiques qu'engendre sa redéfinition comme construction sociale.

Ouvrages et textes conseillés :

Aristote, *Les catégories*

Descartes, *Les méditations métaphysiques*

Locke, *Essai sur l'entendement humain*, Livre II, chap. XXVII

Hume, *Traité de la nature humaine*, Livre I : L'entendement

Amartya Sen, *Identité et violence*

HPH5U23 Histoire de la philosophie : Antiquité 3

Enseignants : **Isabelle Koch**, TD **Benoît Benhamou**

Introduction à la philosophie hellénistique : le stoïcisme

Le cours porte sur la philosophie stoïcienne, et prend pour fil directeur la théorisation de l'agir humain pour explorer les trois « parties de la philosophie » (logique, physique, éthique), des anciens stoïciens (Chrysippe en particulier) à ceux de l'époque impériale (Epictète, Sénèque, Marc Aurèle). Les doctrines stoïciennes seront appréhendées au sein des débats de la période hellénistique, qui ont opposé stoïciens, épicuriens et néo-académiciens.

Bibliographie

Indispensable : A. Long et D. Sedley, *Les Philosophes hellénistiques*, trad. P. Pellegrin et J. Brunschwig, vol. 2 : « Les stoïciens », Paris, GF, 2001. Disponible à la BU.

En complément : *Les Stoïciens*, traduction E. Bréhier, 2 volumes, Paris, Gallimard, coll. « Tel-Gallimard », 1962. Disponible à la BU.

Pour découvrir la philosophie stoïcienne : Christelle Veillard, *Les Stoïciens. Une philosophie de l'exigence*, Paris, Ellipses, coll. « Aimer les philosophes », 2017 ; Jacques Brunschwig, « les Stoïciens », dans *Philosophie grecque*, Monique Canto-Sperber (dir.), Paris, PUF, 1997, p. 511-562. Disponible à la BU.

HPH5U24 Histoire de la philosophie : XVIIIe siècle

Enseignant : **Max Marcuzzi**

Introduction à la philosophie transcendantale : Kant, Reinhold, Fichte

Avec la publication de la *Critique de la raison pure*, Kant rompt avec ce qu'il qualifie désormais de « métaphysique dogmatique ». Ce faisant, il établit une nouvelle forme de philosophie qu'il nomme « critique », ainsi qu'une nouvelle forme de philosophie théorique qu'il désigne comme « transcendantale ». Ce cours sera consacré à la présentation de ce projet dans la première *Critique*, puis à l'élaboration de la philosophie transcendantale chez ses principaux successeurs immédiats : Reinhold et surtout Fichte. L'accent sera particulièrement mis sur la méthodologie transcendantale, et sur l'opposition établie par Kant entre la discursivité propre à la philosophie et le modèle méthodologique des mathématiques hérité de Descartes.

HPH5U25 Épistémologie 2 (au choix avec HPH5U26)

Enseignant : **Samuel Legendre**

Ce cours portera sur les notions, importantes en philosophie des sciences, de « paradigme scientifique » et de « révolution scientifique », formulées par Thomas Kuhn dans son célèbre

ouvrage *The structure of scientific revolutions* en 1962. Il est conseillé de le lire, en anglais ou dans la traduction française : *La structure des révolutions scientifiques*, Flammarion, 1970 ; nouvelle édition dans la collection « Champs sciences », 2018.

HPH5U26 Philosophie des sciences humaines (au choix avec HPH5U25)

Enseignant : **Antoine Chouan**

Introduction à la psychanalyse

Nous proposerons, dans le cadre de ce cours, une introduction à la psychanalyse. Au-delà du seul intérêt de découvrir une orientation majeure de l'histoire de la psychologie, la psychanalyse a ceci de particulier qu'elle a historiquement rapidement dépassé les limites de sa région spécifique pour s'ériger en un objet culturel nodal, avec tous les effets de déformation qu'un tel transfert peut comporter. Parmi les champs qui ont fortement investi la psychanalyse comme objet tantôt d'emprunt, tantôt de critique, nous trouvons une partie de la philosophie contemporaine continentale (en particulier française). Nous proposerons ainsi une cartographie conceptuelle qui permettra aux étudiant.es de s'orienter dans le champ de la psychanalyse et dans ceux qui s'y réfèrent. Nous nous concentrons essentiellement sur l'œuvre de son fondateur : Freud, mais nous apporterons également des éléments introductifs à l'œuvre d'autres figures majeures de la psychanalyse : Lacan, Jung, Dolto, Andreas-Salomé, etc. Enfin, nous tâcherons d'étudier quelques réceptions de la psychanalyse dans le champ de la philosophie (Sartre, Popper, de Beauvoir, Deleuze, Foucault, etc.)

Bibliographie indicative

Freud, *Sur le rêve* (dans des éditions plus anciennes nommé *Le rêve et son interprétation*) (1901), Paris, Folio, essais ou Payot, petite bibliothèque

Freud, *Cinq leçons sur la psychanalyse* (1910), Paris, Payot, Petite bibliothèque Payot

Freud, *Cinq psychanalyses* (1905-1918), Paris, Puf, Quadrige

Freud, *Trois Essais sur la théorie sexuelle* (1905-1924), Paris, Payot, Petite bibliothèque Payot (ou Champs, Classique)

Freud, *Totem et Tabou* (1913), Paris, Payot, Petite bibliothèque Payot

Freud, *Au-delà du principe de plaisir* (1920), Paris, Payot, Petite bibliothèque Payot

Freud, *Nouvelles conférences d'introduction à la psychanalyse* (1933), Paris, Folio, Essais

Une bibliographie plus exhaustive sera fournie lors de la première séance.

HPH5U27 Métaphysique, histoire de la métaphysique (au choix avec HPH5U28)

Enseignants : **Pascal Taranto, TD Julia Vincenti**

Philosophie et apologétique au siècle des Lumières

Souvent caractérisé comme le siècle de l'irréligion, où les philosophes se seraient donné pour mission d'« écraser l'infâme », le mouvement intellectuel des Lumières doit bien plutôt être compris comme redéfinissant les rapports de la foi et de la raison. Héritière de la révolution scientifique du siècle précédent, la philosophie des Lumières a en effet produit des configurations originales de la philosophie et de la religion : « rationalisations » du christianisme, émergence de la libre pensée, théologie rationnelle expérimentale, apologétique philosophique. Le cours examinera quelques échantillons de ces tentatives philosophiques pour penser la religion « dans les limites de la simple raison ».

On pourra lire (en commençant par les deux ouvrages indiqués en gras) : le *Scholium Generale* des *Principia* de Newton dans la traduction d'Émilie du Châtelet, *le Christianisme raisonnable*

de John Locke, les *Principes de la connaissance humaine* et l'*Alciphron* de Berkeley, les *Essais de Théodicée* de Leibniz, les *Dialogues sur la Religion Naturelle* et l'*Histoire naturelle de la Religion* de Hume (traduction Malherbe), *De la suffisance de la religion naturelle*, de Diderot, *La profession de foi du vicaire savoyard* dans le livre IV de l'*Émile* de Rousseau, *La Religion dans les limites de simple raison* de Kant.

Lisez intelligemment ! en prenant des notes, en résumant le texte, en l'analysant, en y revenant souvent.

HPH5U28 Logique 4 (au choix avec HPH5U27)

Enseignant : **Sébastien Motta**

Logique formelle : thèmes avancés (logiques modales et logiques non-standard)

Ce cours prend le relais des cours Logique 2 et Logique 3 (« Introduction à la logique formelle », II et III). Nous considérerons certaines extensions de la logique standard, notamment celles des logiques dites *modales*. Cet examen nous permettra d'aborder et d'évaluer certaines difficultés philosophiques majeures touchant aux notions aussi bien aléthiques – de possibilité, d'impossibilité, de nécessité, de contingence – que déontiques (obligation, permission, interdiction, autorisation, etc.). Nous explorerons également les usages et prétentions de certaines logiques *non-standard* (logique plurivalente, floue, logique de la pertinence, logique paraconsistante, etc.).

Une bibliographie, des documents de cours et des exercices seront disponibles sur AMETICE.