

Master lettres, Monde du livre

Présentation synthétique des enseignements

Responsables du parcours

Cécile Vergez Sans, cecile.vergez-sans@univ-amu.fr

Barbara Dimopoulou, varvara.dimopoulou@univ-amu.fr

Responsable de la mention

Stéphane Lojkine, stephane.lojkine@univ-amu.fr

Master 1, premier semestre

Compétences générales et transversales

HBMAU21, Mener un projet de recherche et de stage M1S1, 2 crédits

HBMAU30, Théorie littéraire M1, 6 crédits

- Edition, interprétation, réception
- Textes en anglais

Connaître l'écosystème du livre

HBMAU22, Séminaire de littérature moderne et contemporaine, 6 crédits

HBMAU23, Littérature de jeunesse et intermédialité : l'album et le livre illustré, 6 crédits

Mettre en œuvre les processus

HBMAU25, Écritures de la diffusion, 5 crédits

HBMAU26, Mise en forme : InDesign (initiation), 2 crédits

HBMAU28, Interprofession : librairie, bibliothèque, 3 crédits

Master 1, deuxième semestre*Compétences transversales et générales*

HBMBU20, Mener un projet de recherche et de stage M1S2, 2 crédits

HLVBU10, Langue vivante, 4 crédits

Connaître l'écosystème du livre

HBMBU21, Séminaire de littérature générale et comparée, 6 crédits

HBMBU22, Le livre hier et aujourd'hui, 6 crédits

- Histoire du livre et de l'édition
- Construction d'un catalogue éditorial

Mettre en œuvre les processus

HBMBU23, Mémoire de stage de M1 MDL, 6 crédits

HBMBU24, Le prépresse, préparation à l'édition des textes, 6 crédits

Master 2, troisième semestre*Compétences transversales et générales*

HBMCU20, Littératures francophones et de l'extrême contemporain, 6 crédits

HTDCU20, Théorie de l'interprétation, 3 crédits

Concevoir et conduire des projets professionnels en équipe

HBMCU21, Politiques éditoriales contemporaines, 9 crédits

- Edition d'albums pour la jeunesse
- Edition de littérature traduite

Approfondir les pratiques professionnelles

HBMCU22, Médiation du livre, 3 crédits

HBMCU23, Gestion éditoriale, 3 crédits

HBMCU24, Mise en forme InDesign (réalisation), 3 crédits

HBMCU25, Fabrication : matérialité et supports, 3 crédits

Master 2, quatrième semestre

Compétences transversales et générales

HBMDU20, Ouverture sur les droits éditoriaux à l'international, 3 crédits

HBMDU21, Mener un projet de recherche et de stage, M2S4, 3 crédits

Concevoir et conduire des projets professionnels en équipe

HBMDU22, Réalisations éditoriales, 6 crédits

- Animer un blog sur le mode du livre
- Publier une revue de création littéraire

Approfondir les pratiques professionnelles

HBDU25, Stage et Mémoire M2 MDL, 18 crédits

- Mémoire de recherche M2 MDL
- Mémoire de stage M2 MDL