

Master de philosophie 2025-2026

Programme d'enseignement en présentiel : semestres pairs

Horaires et salles de cours : sur ADE

Master 1 semestre 2 présentiel

HPHBU30 Langue vivante disciplinaire 2

Guillaume Bucchioni – *Le problème de la conscience*

Ce cours portera sur le problème difficile de la conscience (*hard problem of consciousness*) tel qu'il est traité dans la métaphysique et la philosophie de l'esprit contemporaines. Nous proposerons un examen du concept de conscience phénoménale et le distinguerons du concept de conscience fonctionnelle. Puis nous examinerons les trois théories principales concernant la nature et la place de la conscience dans la nature : le physicalisme, le dualisme et le panpsychisme.

Textes principaux

Chalmers, D., 1996, *The Conscious Mind*, New York: Oxford University Press.

Goff, P. (2024) « How Exactly Does Panpsychism Help Explain Consciousness? », *Journal of Consciousness Studies* 31: 3, 56-82.

Jackson, F., 1986, « What Mary Didn't Know », *Journal of Philosophy*, 83: 291–5

Kim, J., 2005, *Physicalism, Or Something Near Enough*, Princeton: Princeton University Press

Nagel, T., 1974, « What is it like to be a bat », *Philosophical Review*, 4: 435–50

Swinburne, R., 2014, « What makes me, me? A defense of substance dualism », in A. Lavazzo and H. Robinson (eds.), *Contemporary Dualism: a Defense*, London: Routledge, 139–53

HPHBU31 Mener un projet de recherche : méthodes et outils 2

Valérie Debuiche

Pour le second semestre, le séminaire est axé sur la pratique de l'écriture et sur la préparation de la soutenance du mémoire de master.

HPHBU32 Histoire de la philosophie médiévale 1

Thomas Gay

« Primo in intellectu cadit ens. » *L'être comme objet premier de l'intellect (1300-1330)*

L'étant tombe le premier sous la considération de l'intellect. Cette thèse fameuse d'Avicenne répond à l'exigence aristotélicienne pour chaque puissance d'avoir un objet premier. En s'appropriant et discutant cette thèse, les Médiévaux cherchent à déterminer les limites de ce que l'intelligence humaine peut saisir. En effet, si l'intelligence connaît naturellement tout ce qui est, les substances séparées et Dieu deviennent en droit naturellement connaissables. Le risque est alors de résorber la théologie dans la philosophie. A cet égard, la position de Duns Scot qui couple à la thèse avicennienne celle de l'univocité de l'étant défendue semble impliquer un tel risque. A partir d'une étude diachronique de la position de Duns Scot et des sources qu'il discute (Thomas d'Aquin et Henri de Gand, principalement), nous étudierons la

manière dont le risque est perçu par Duns Scot et la manière dont lui et ses successeurs le résolvent.

NB : les textes seront donnés en traduction. Aucune connaissance du latin n'est donc requise.

Bibliographie

DUNS SCOT, *Sur la connaissance de Dieu et l'univocité de l'étant*, O. BOULNOIS (trad.), Paris, P.U.F., 2011².

AERTSEN, J. A., *Medieval Philosophy and the Transcendentals. The Case of Thomas Aquinas*, Leiden-New York-Köln: Brill, 1996.

ID., *Medieval Philosophy as Transcendental Thought. From Philip the Chancellor (ca. 1225) to Francisco Suárez*, Leiden-Boston: Brill, 2012.

BERUBE, C., *De l'homme à Dieu selon Duns Scot, Henri de Gand et Olivi*, Rome, 1983 (principalement « Jean Duns Scot : Critique de l'avicennisme augustinisant » et « Interprétations virtualisantes de la thèse scotiste de l'objet de l'intellect »).

GILSON, E., « Avicenne et le point de Départ de Duns Scot », *Archives d'histoire doctrinale et littéraire du Moyen Âge* 2 (1927), p. 89-150.

GORIS, W., "After Scotus – Dispersions of Metaphysics, of the Scope of Intelligibility, and of the Transcendental in the Early 14th Century," *Quaestio* 8 (2008), p. 139–157.

HPHBU33 Histoire de la philosophie moderne 1

Valérie Debuiche

Le cours porte sur les deux grands textes de Descartes que sont les *Méditations métaphysiques* et les *Principes de la philosophie*. Ce sont les rapports entre la connaissance et la métaphysique, et d'une certaine manière entre l'homme et Dieu, qui sont à l'œuvre dans le projet d'un philosophe, souvent présenté comme un pur rationaliste, mais qui est bien davantage un humaniste. C'est la certitude du sujet (humain), et non la vérité toute nue, qui est visée, tout comme c'est le bien de l'homme qui donne son sens à l'entreprise philosophique. Le but de ce cours est d'approcher de manière plus précise et mieux renseignée une doctrine incontournable de l'âge classique et de la formation en philosophie. Pour préparer ce cours, il vous est demandé de lire les deux textes ainsi que les appareils critiques (introduction, notes, etc.) des éditions suivantes :

Méditations métaphysiques. Objections et réponses, éd. par J.-M. Beyssade et M. Beyssade, Paris, GF, 2011

Principes de la philosophie, in Descartes, *Œuvres philosophiques*, éd. par F. Alquié, tome 3, Paris, Garnier, 1973 (rééd. 2018)

HPHBU34 Epistémologie

Fausto Fraisopi

En attente

HPHBU35 Philosophie analytique

Michel Le Du

Le corps et l'esprit

Le cours s'intitule « Le corps et l'esprit » et examinera les manières différentes (et opposées) dont ce problème a été traité au sein de la tradition analytique. Certains auteurs ont défendu une forme de matérialisme, voire même d'éliminativisme (consistant à soutenir que les propriétés mentales comme les désirs ou les croyances appartenaient à une « théorie de l'esprit » familière (et fautive) dont il convenait de se débarrasser (tout comme l'avancement de l'astronomie nous a appris à débarrasser du discours de la science l'idée familière que le soleil « se lève »). D'autres ont plutôt cherché une dissolution du problème de l'esprit et du corps plutôt qu'une solution. Le dualisme a trouvé peu de défenseurs. Le cours s'appuiera notamment sur les ouvrages suivants :

Références

David Armstrong & Norman Malcolm, *Consciousness and Causality*, Oxford, Blackwell, 1984.
Keith Campbell, *Body and Mind*, Notre Dame, University of Notre Dame Press, 1984.
Paul Churchland, *Matière et conscience* (1980), Seysel, Champ Vallon, 1999.
Daniel Dennett, *La diversité des esprits* (1995), Paris, Hachette, 1996.
Bertrand Russell, *The Analysis of Mind* (1921), London, Routledge, 1989.
Gilbert Ryle, *Concept of Mind* (1949), Chicago, The University of Chicago Press, 1984.
John Searle, *Intentionnalité* (1983), Paris, Minuit, 1985 (notamment chap. 1 et 10).
La redécouverte de l'esprit (1992), Paris, Gallimard, 1995.

HPHBU37 Séminaire professionnalisant Master/Doctorat 2

Valérie Debuiche, Eloïse Boisseau

Pour le second semestre, le séminaire se poursuit en partenariat avec le séminaire des doctorants, le séminaire du CGGG, et une journée d'études.

Master 2 semestre 4 présentiel

HPH DU30 Langue vivante disciplinaire 4

Julia Vincenti

Ce cours sera constitué d'exercices de traduction visant la maîtrise de l'anglais à l'appui de textes de philosophie de différentes natures (extraits des classiques de la philosophie anglo-saxonne, articles académiques, articles d'encyclopédie...). Toute proposition de texte de la part des étudiants est la bienvenue.

HPH DU31 Mener un projet de recherche : méthodes et outils 4

Cours mutualisé avec celui de Master 1 HPHBU31

HPH DU32 Histoire de la philosophie médiévale 2

Thomas Gay

Le traité Des intellections d'Abélard : l'apport de la psychologie au problème des universaux
Pierre Abélard est surtout connu comme dialecticien. Ainsi, sa critique du réalisme des universaux est d'abord et avant tout une critique dialectique. Cette focale s'explique par la connaissance (limitée) du *corpus* aristotélicien, limitée alors aux premiers textes de l'*Organon*.

Le traité *Des intellections*, œuvre tardive du maître du Pallet, élargit toutefois la perspective en proposant un examen de la question à partir d'une analyse psychologique, dont la place dans l'œuvre est encore à évaluer.

Prenant prétexte du programme d'agrégation 2026, qui propose pour l'épreuve orale d'explication de texte en langue étrangère, le traité *Des intellections* d'Abélard, le cours proposera une lecture suivie dudit traité. Sans nous attarder aux difficultés de traduction, nous porterons surtout notre attention sur les difficultés conceptuelles de l'œuvre afin d'en montrer l'originalité.

NB : les textes seront donnés en traduction. Aucune connaissance du latin n'est donc requise.

Bibliographie sommaire

Pierre Abélard, *Des intellections*, P. Morin (ed., trad.), Paris, Vrin, 1994.

A. de Libera, *La Querelle des Universaux*, Paris, Éditions du Seuil, 2014², p. 155-221 (disponible en ligne).

Id., *L'Art des généralités*, Paris, Aubier, 1999, p. 281-498 (disponible en ligne).

J. Brower et K. Guilfooy (ed.), *The Cambridge Companion to Abelard*, Cambridge, Cambridge University Press, 2004, [*praesertim* P. King, "Metaphysics", p. 65-125 ; K. Guilfooy, Kevin, "Mind and Cognition", p. 200-222].

P. Jolivet, *Abélard ou la philosophie dans le langage*, Fribourg-Paris, Éditions Universitaires Fribourg - Editions du Cerf, 1994.

HPH DU33 Philosophie contemporaine, histoire de la philosophie contemporaine 2

Sebastian Hüscher

Anthropologie philosophique et modernité tardive

« Ce qui allait de soi ne va plus autant de soi qu'avant. » C'est ainsi que Hans Blumenberg définit la « pensivité » (*Nachdenklichkeit*) qui est l'arme la plus puissante, selon lui, permettant d'expliquer que l'homme, « l'être risqué qui peut se rater lui-même », est en même temps « l'animal qui vit malgré tout ». L'homme n'ayant jamais été aussi incompréhensible à lui-même que dans la modernité, comme le souligne Max Scheler, Blumenberg nous propose une phénoménologie anthropologique qui rend cette incompréhensibilité plus compréhensible. Dans ce cours, nous nous intéresserons à l'anthropologie de Blumenberg en dialogue avec les approches anthropologiques de Charles Taylor et de Rémi Brague. Si ces trois auteurs abordent la question de savoir ce qu'est l'homme à partir de perspectives et avec des visées très différentes, ils se rejoignent dans l'importance qu'ils accordent à la nécessité de développer la réflexion anthropologique avec comme toile de fond la constellation particulière que représente la modernité. Il s'agira ainsi pour nous (1) de nous familiariser avec ces trois approches anthropologiques et (2) de « situer » la question anthropologique dans le contexte de la modernité tardive.

Bibliographie

Blumenberg, Hans : *Description de l'homme*. Paris : Les éditions du cerf, 2011.

Blumenberg, Hans : *La légitimité des temps modernes*. Paris : Gallimard, 1999.

Brague, Rémi : *Le règne de l'homme. Genèse et échec du projet moderne*. Paris : Gallimard, 2015.

Brague, Rémi : *Modérément moderne*. Paris : Flammarion, 2014.

Brague, Rémi : *Les ancres dans le ciel*. Paris : Seuil, 2011.

Taylor, Charles : *Les sources du moi : La formation de l'identité moderne*. Paris : Points, 2018.

Taylor, Charles : *Le malaise de la modernité*. Paris : Les éditions du cerf, 2015.

Taylor, Charles : *L'Âge séculier*. Paris : Seuil, 2011.

HPH DU34 Séminaire professionnalisant Master/Doctorat 4

Cours mutualisé avec celui de Master 1 HPHBU37