

LICENCE LLCER : Axe 2 DPI Lettres-Allemand

Mise à jour 28/08/2023

	UE1 3 ECTS 2h hebdo	UE2 LV 3 ECTS 2h30 hebdo	UE3 disciplinaire Lettres 6 ECTS 4h hebdo	UE4 disciplinaire Allemand 6 ECTS 4h hebdo	UE5 disciplinaire Allemand 6 ECTS 4h hebdo	UE6 disciplinaire Lettres 6 ECTS 4h hebdo
S1	MTU (All) Méthodologie du travail universitaire HLG1U01 Sophie PICARD	LV HLG1X07	Lettres modernes HBM1U02 EC1 : HBM102A Littérature et réalité ou Langue et linguistique françaises A EC2 : HBM102B Littérature et réalité ou Langue et linguistique françaises B	Culture des pays germanophones 1 HLG1U03 EC 1 : Civilisation1 HLG103A Ruptures/reconstructio ns après 1945 David WEBER EC 2 : Littérature1 HLG103B Ruptures/reconstructio ns après 1945 Sophie PICARD	Langue allemande 1 HLG1U02 EC 1 : Grammaire1 HLG102A Le groupe verbal (morphologie et syntaxe) Nadia MESLI EC 2 : Langue orale HLG102B Phonétique de l'allemand Lisa BRUNKE	Lire, écouter, voir ; qu'est-ce qu'une œuvre ? HPO1U02 EC1 : HPO102A Partie Lettres EC2 : HPO102B Partie Musicologie
S2	MTU (All) Méthodologie du travail universitaire HLG2U01 David WEBER	LV HLG2X07	Lire, interpréter, comparer HBM2U02 EC1 : HBM202A Lire, interpréter, comparer A EC2 : HBM202B Lire, interpréter, comparer B	Culture des pays germanophones 2 HLG2U03 EC 1 : Civilisation2 HLG203A Relations, confrontations, contre- cultures après 1945 Katja HENZE EC 2 : Littérature2 HLG203B relations, confrontations, contre- cultures après 1945 Catherine TEISSIER	Langue allemande 2 HLG2U02 EC 1 : Grammaire2 HLG202A Le groupe verbal (syntaxe et emplois) Nadia MESLI EC 2 : Traduction HLG202B Version Estelle RENAUD	Langue et linguistique françaises 2 HBM2U03 EC1 : HBM203A Histoire de la langue EC2 : HBM203B Univers du Moyen- Âge EC3 : HBM203C Phonologie
S3	Séjour en Allemagne					

S4	Séjour en Allemagne					
S5	UE Projet HLG5U05 mémoire/stage	LV HLG5X10	Littérature et identités HBM5U01 EC1 : Littérature et identités A HBM501A EC2 : Littérature et identités B HBM501B	Culture des pays germanophones 5 HLG5U02 <u>EC 1 : Histoire des idées/civilisation</u> HLG502A Nation et identité XIXe-XXIe siècle David WEBER <u>EC 2 :</u> <u>Littérature5</u> HLG502B Modernité, Avant-garde, Post-Modernité (XIXe-XXIe siècle) Nicole COLIN	Allemand : Langue et discours 1 HLG5U06 <u>EC 1 : Linguistique</u> HLG506A Sémantique et pragmatique Nathalie SCHNITZER <u>EC 2 : Traductologie</u> HLG506B Nathalie SCHNITZER	Langue et linguistique françaises 5 HBM5U02
S6	UE projet HLG6U04 mémoire/stage	LV HLG6X11	Faire dialoguer les langues et les cultures HBM6U01 EC1 : Faire dialoguer les langues et les cultures A HBM601A EC2 : Faire dialoguer les langues et les cultures B HBM601B	Culture des pays germanophones 6 HLG6U03 <u>EC 1 : Histoire des idées/civilisation</u> HLG603A Concepts-clés de la modernité, de la Révolution Française au XXIe siècle Kathrin-Julie ZENKER <u>EC 2 :</u> <u>Littérature6</u> HLG603B Langages littéraires et artistiques (XXe-XXIe siècle) Susanne BÖHMISCH	Allemand : langue et discours 2 HLG6U02 <u>EC1 : Atelier d'expression orale</u> HLG602A <u>EC2 : Synthèse de documents</u> HLG602B Sophie PICARD	Français en contact : variations et créolisations HBM6U07