



Entrée libre
 Réservation obligatoire et gratuite :
www.billetweb.fr/pro/turbulence

DÉPARTEMENT ARTS

Bâtiment 14 Turbulence – Site Saint Charles
 3, place Victor Hugo - 13331 Marseille Cedex 03
Accès par métro Gare St Charles, Parking St Charles à proximité,
 Accès PMR



**SÉMINAIRES
 WORKSHOPS**

**EXPOSITIONS
 CONFÉRENCES**



**PROJECTIONS
 SPECTACLES**

**RÉSIDENCES
 SOUTENANCES**



**A
 U
 T
 O
 M
 N
 E
 2
 0
 2
 3**

OCTOBRE

19
OCT

PRATIQUES THÉÂTRALES ET POLITIQUES CULTURELLES EN AFRIQUE SUBSAHARIENNE CONFÉRENCE

14h-18h | Salle de projection | Dans le cadre du programme franco-allemand Master/Phd track de Médiation/Kulturvermittlung le Professeur Docteur Julius Heinicke de l'Université d'Hildesheim anime une conférence sur les pratiques théâtrales et les politiques culturelles en Afrique subsaharienne. **Organisé par Yannick Butel**

NOVEMBRE

02
NOV

S'ENTREtenir : PAROLES D'ARTISTES, LES MOTS POUR LE DIRE SÉMINAIRE

14h-17h | Salle de projection | Organisé par Anna Guilló, Anyssa Kapelusz et Arnaud Maïsetti

9/10
NOV

MÉDIATION DES RÉCITS MINORITAIRES JOURNÉE D'ÉTUDES

9h-18h | Salle de Projection | Journée de lancement du projet REMED. **Organisé avec Judith Dehail et Damien Beyrouthy (LESA)**

16/17
NOV

POLITIQUES & PROCESSUS ÉCOLOGIQUE DU CINÉMA EXPÉRIMENTAL JOURNÉES D'ÉTUDES

10h-18h | Galerie Turbulence | Salle de projection | Fabriques de l'Écocinéma : Double journée d'études internationale sur l'engagement écologique dans les pratiques du cinéma expérimental. Présence des cinéastes Karel Doing, Emmanuel Lefrant, Alexandra Moralesova et Georgy Bagdasarov.

Organisé par Elilio Della Noce et coordonné par l'artiste anglais Karel Doing

24
NOV

POSTHUMAIN SÉMINAIRE

17h-19h | Salle de projection | Programme EDA (Épistémologies depuis les arts). **Organisé avec Damien Beyrouthy, Marianne De Cambière, Marie Rebecchi et Jean Michel Durafour**

DÉCEMBRE

01/03
DÉC

YASMINA BEN ARI La forme membrane dans l'art du XXI^e siècle Peau, enveloppe, interface EXPOSITION DE SOUTENANCE DE THÈSE

10h-18h | Galerie Turbulence | Exposition de soutenance de thèse (LESA) de Yasmina Ben Ari. Soutenance : 1er décembre à 14h00.

05
DÉC

LA MÉDIATION LITTÉRAIRE JOURNÉE D'ÉTUDES

10h-18h | Salle de projection | Journée ouverte aux étudiant.es, chercheurs.ses et professionnel.les de la médiation du livre et de la lecture. **Organisé par Judith Dehail (LESA) et Amandine Tamayo (Agence Régionale du livre)**

06/08
DÉC

XANADU SÉMINAIRE/ WORKSHOP

17h-19h45 | Salle d'exposition | Vernissage jeudi 7 décembre 17h-20h. Programme EDA (Épistémologies depuis les arts). **Organisé avec Damien Beyrouthy, Christophe Bruno et Jeff Guess**

18/22
DÉC

IONANNA NEOPHYTOU La guerre des images et les images de la guerre : Documentaire et art contemporain à l'ère de la nécro-politique EXPOSITION DE SOUTENANCE DE THÈSE

10h-18h | Salle de projection | Galerie Turbulence | Exposition de soutenance de thèse de Ioanna Neophytou. Soutenance : 18 décembre à 14h00.

HORS LES MURS

16
SEPT

SPECTACLES DE FIN D'ÉTUDES MASTER 2 ARTS ET SCÈNES D'AUJOURD'HUI

COMMENT CA VA, NOUS ? de Macha Boitsova
Samedi 16 septembre | 20h | Théâtre de l'Ouvre-Boite (Aix-en-Provence)

06
OCT

REGARDE MOI QUAND JE TE PARLE de Solène Jaubert
Vendredi 06 octobre | 15h & 19h | Théâtre Antoine Vitez (Aix-en-Provence)

L'HÉRITAGE (CE QUI NOUS RESTE) de Célia Pistono
Mardi 17 octobre | 15h & 19h | Théâtre Antoine Vitez (Aix-en-Provence)