

Manifestations scientifiques – Fiche Bilan

Informations sur la manifestation

Nom de la manifestation (titre) : Giuseppe Dessi: mémoire et géographies d'une écriture (Littérature, environnement et patrimoine)

Date de la manifestation : 28/02/2023

Nom et prénom de la personne en charge du dossier : Yannick Gouchan et Maria Luisa Mura

Unité de recherche : CAER

Coordonnées mail de la personne en charge du dossier : yannick.gouchan@univ-amu.fr

Bilan financier (cette partie du bilan n'est pas publique)

Coût total de la manifestation : 819,25 euros

Montant du financement par l'UFR : 630 euros (le CAER finance le reste du budget).

Bilan de la manifestation (10 lignes maximum)

(Indiquez dans l'encadré les éléments saillants de la journée (nombre de participant.e.s, déroulé général, bilan qualitatif, retombées attendues, perspectives, ...)

Format hybride : participants et public répartis entre la présence dans la salle colloque 1 (bâtiment multimédia AMU) et la visioconférence zoom. Début : 9h – fin : 18h.

Participants : 8 communicants (4 le matin, 4 l'après-midi) + les modérateurs de chaque demi-journée. Les communicants étaient des enseignants chercheurs spécialistes de l'auteur traité. Le président de la Fondation Giuseppe Dessi (Antonello Angioni) est intervenu en ligne (*sa présence à Aix en Provence était prévue dans le budget initial, cependant de sérieux problèmes à la fois institutionnels et organisationnels internes à la Fondation l'ont empêché de se déplacer, ce qui explique le budget total inférieur à celui demandé lors de la présentation du projet à l'UFR, en novembre 2022*). La journée a débuté par une conférence de la spécialiste mondiale de l'auteur et présidente du prix littéraire national Dessi, Anna Dolfi (univ. Florence), en présence, invitée grâce au cofinancement CAER/UFR. Elle a voyagé depuis Florence, via Paris (en raison de l'absence d'une ligne aérienne directe entre Marseille et Florence).

Public : 25 étudiants en présence (licence, master) ; 4 doctorants en présence (CAER) ; 5 enseignants-chercheurs en présence (études italiennes) ; 2 doctorants en ligne (CAER) ; 4 enseignants-chercheurs en ligne (études italiennes et histoire) ; 4 membres de la Fondation Giuseppe Dessi en ligne. Le format hybride a permis : a) de limiter le budget des invitations ; b) d'élargir le public (un participant nous a suivi depuis Hong Kong).

1 étudiante du Master LLCER études italiennes a conçu l'affiche de la journée dans le cadre de sa formation à la recherche.

Bilan qualitatif : la journée a permis

1/ d'organiser un hommage à l'auteur dont on fête les 50 ans du roman *Paese d'ombra* (Prix Strega),
2/ d'ouvrir plusieurs perspectives de recherche pour l'axe 4 du CAER (mémoire) :

- La perspective géocritique et écocritique appliquée à la littérature italienne contemporaine
- l'articulation entre données socio-anthropologiques et création romanesque sarde contemporaine
- l'application des apports des science patrimoniales à la valorisation de la littérature (mémoire des lieux, création de sentiers littéraires, lien entre la recherche littéraire et la patrimonialisation).

Retombées :

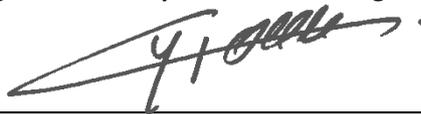
Les interventions de la journée pourront (en fonction des possibilités offertes) donner lieu à un ouvrage collectif (en France ou en Italie ?). L'axe 4 du CAER peut compter sur un futur partenariat (convention) avec la Fondation Giuseppe Dessi pour :

-organiser des activités en commun (prix littéraire, séminaires, conférences, etc.)
-développer des stages d'étudiants de Master ou de doctorat sur le terrain pour connaître le secteur de la patrimonialisation de la littérature.

Pièces à joindre

→ Annexes financières (mise à jour suite à la manifestation)
→ Appels à communication (si disponible)
→ Programme de la manifestation (si disponible)

Signature de la personne en charge du dossier

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Y. J. ...', written over a light grey background.

La fiche bilan est à envoyer sous forme électronique (format word) au secrétariat de direction de l'UFR (sophie.brazeilles@univ-amu.fr) avec copie à Alexis Nuselovici (alexis.nuselovici@univ-amu.fr).