Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines
Aix*Marseille Université

MASTER
MENTION HISTOIRE

ANNÉE 2024-2025

Le **master mention Histoire** d'Aix-Marseille Université est porté par les enseignants-chercheurs du département d'histoire dont les domaines de recherche couvrent les périodes ancienne, médiévale, moderne et contemporaine. Il comprend quatre parcours : **trois parcours de recherche et un parcours professionnalisant**.

Les trois parcours de recherche sont thématiques :

- parcours 1 : **Afrique, Monde arabe, Mondes musulmans**
- parcours 3 : **La Méditerranée, l'Europe et le monde**
- parcours 4 : **Pouvoirs, savoirs, genre**

Les trois parcours de recherche sont ouverts à l'ensemble des étudiant.e.s qui souhaitent se former à la recherche en histoire, quelle que soit la période historique dont relève leur sujet de mémoire. Les étudiant.e.s suivent à la fois un enseignement de tronc commun, des enseignements par période historique en fonction de leur sujet de mémoire, et des enseignements de spécialité en fonction du parcours qu'ils ont choisi. La préparation et la rédaction d'un **mémoire de recherche**, sous la direction d'un.e enseignant.e-chercheur.se, en M1 puis en M2, constituent l'objectif principal de la formation (voir présentation ci-après).

Les trois parcours de recherche sont accessibles dans le cadre des **diplômes en partenariat international** (DPI) **MIFI** (Master International Franco-Italien, en partenariat avec l'université La Sapienza, Rome, et l'université La Statale, Milan) et **TübAix** (en partenariat avec l'université de Tübingen, Allemagne).

Le parcours 2 : **Archives et bibliothèques**, est un parcours professionnalisant. Il a pour objectif de former les étudiant.e.s au traitement des documents et des sources historiques, dans la perspective de leur **inventaire**, de leur **conservation** et de leur **valorisation**. Il repose notamment sur l'**intervention de professionnels** des archives et des bibliothèques, grâce au partenariat du master avec des institutions de premier plan à Aix-en-Provence et Marseille. Les étudiant.e.s suivent le tronc commun aux quatre parcours de la mention, des enseignements spécialisés et des enseignements de découverte de l'environnement professionnel (voir présentation ci-après).

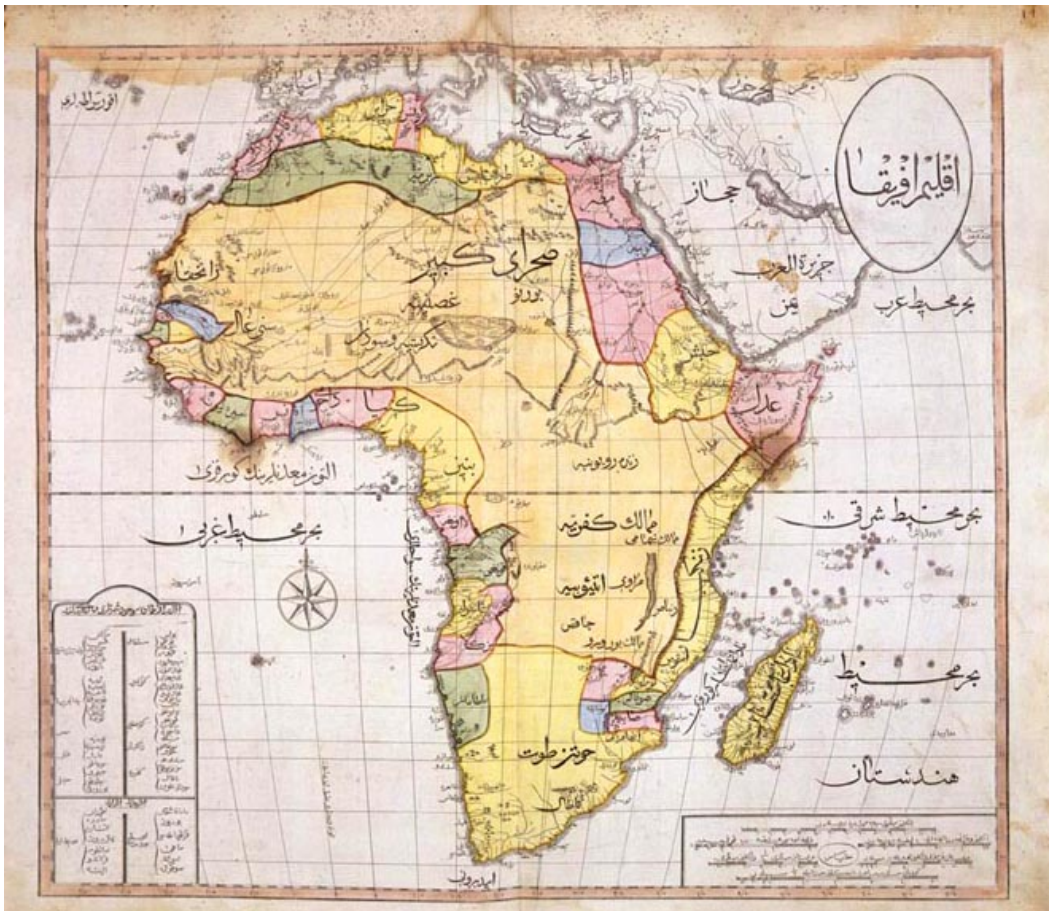
Responsable de la mention : Julien Loiseau (julien.loiseau@univ-amu.fr)

Référent DPI MIFI : Guy Le Thiec (guy.lethiec@univ-amu.fr)

Référent DPI TübAix : M. Otchakovsky-Laurens (francois.OTCHAKOVSKY-LAURENS@univ-amu.fr)

PARCOURS 1

AFRIQUE, MONDE ARABE, MONDES MUSULMANS



Carte de l'Afrique en turc ottoman, milieu du XIXe siècle

PARCOURS 1. AFRIQUE, MONDE ARABE, MONDES MUSULMANS

Le parcours 1 : **Afrique, Monde arabe, Mondes musulmans**, du master mention **Histoire**, est ouvert à l'ensemble des étudiant.e.s qui souhaitent se former à la recherche en histoire, **quelle que soit la période historique** dont relève leur sujet de mémoire. La formation dispensée dans le cadre du parcours est **complétée par des enseignements spécialisés par période** (ancienne, médiévale, moderne ou contemporaine), en fonction du sujet de mémoire choisi. Elle contribue à la **formation généraliste en histoire** des étudiant.e.s, en vue de leur poursuite d'études, de la préparation des concours (enseignement, conservation, fonction publique) et de leur insertion professionnelle. Elle ambitionne de former les étudiant.e.s du parcours 1 aux **études aréales** sur les aires culturelles de l'Afrique, du monde arabe et des mondes musulmans.

Candidature. Les candidat.e.s doivent fournir une **lettre de candidature**, présentant leur projet professionnel, ainsi qu'un **projet de recherche** présentant le domaine de recherche dans lequel ils souhaitent se spécialiser, et précisant le **sujet de mémoire** qu'ils envisagent de préparer au cours de leur master. Le projet peut éventuellement comporter plusieurs sujets possibles. Une bibliographie indicative est bienvenue. Le projet de recherche peut, le cas échéant, mentionner les échanges que les candidat.e.s ont eus avec des **enseignants-chercheurs du département d'histoire d'AMU** pour préparer leur projet. Comme indiqué dans les critères d'examen des candidatures sur la plateforme nationale monmaster.gouv.fr, le parcours des candidat.e.s et leurs résultats académiques précédents sont également pris en compte dans l'évaluation des candidatures.

Présentation du parcours. L'histoire de l'Afrique, du monde arabe et des mondes musulmans, présente des spécificités qui tiennent à la fois au passé et au présent de ces espaces non-européens, aux langues et à la typologie de la documentation mobilisée pour en éclairer les dynamiques, et à la formation des savoirs académiques dans les champs de l'orientalisme et de l'africanisme. **L'approche par aire culturelle** prend ces spécificités pleinement en compte dans la formation à la recherche sur l'histoire des sociétés africaines, arabes et/ou musulmanes. À ce titre, le parcours proposé offre un cadre privilégié en raison des **ressources documentaires exceptionnelles accessibles à Aix-en-Provence** : Archives Nationales d'Outre-Mer (ANOM), fonds spécialisé de la Bibliothèque d'Antiquité d'Aix (BiAA) sur l'Afrique ancienne, fonds arabe de la médiathèque de la Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme (MMSH), fonds spécialisé de la BU Fenouillères sur le Proche-Orient ottoman et l'histoire des empires coloniaux. Les **différentes langues** concernées par les aires culturelles africaine, arabe et/ou musulmane (langues anciennes, langues orientales, langues européennes) sont enseignées à AMU et peuvent être suivies dans le cadre du master : leur apprentissage constitue un enjeu fondamental du parcours proposé.

La formation proposée dans le cadre du parcours 1 couvre **l'ensemble du continent africain**, ainsi que **le Moyen-Orient dans ses aires arabe, turque et persane**, du Levant à l'Asie centrale. L'histoire des aires culturelles concernées est abordée depuis l'Antiquité ou le Moyen Âge jusqu'au temps présent, en passant par l'âge des colonisations et le temps des indépendances. La formation à l'histoire des sociétés africaines, arabes et/ou musulmanes prend pleinement en compte leur diversité culturelle, religieuse et confessionnelle – par exemple, la trajectoire historique des chrétientés africaines et orientales. Une grande importance est accordée à l'étude des corpus documentaires, dans leur diversité linguistique

mais aussi typologique (sources archéologiques et épigraphiques, écritures littéraires et pragmatiques, sources orales).

Laboratoires de recherche. Le parcours 1 : **Afrique, Monde arabe, Mondes musulmans**, est adossé à plusieurs laboratoires de recherche de la Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme (MMSH) : Centre Camille Jullian (CCJ) ; Institut des Mondes Africains (IMAf) ; Institut de Recherches et d'Études sur les Mondes Arabes et Musulmans (IREMAM) ; Laboratoire d'Archéologie Médiévale et Moderne en Méditerranée (LA3M) ; Laboratoire Temps, Espaces, Langages, Europe Méridionale, Méditerranée (TELEMMe).

Organisation du cursus. Les étudiant.e.s inscrit.e.s dans le parcours 1 suivent des **enseignements de tronc commun** aux semestres 1 et 3 (méthodologie de la recherche, lectures historiques en langue étrangère, projets collectifs de recherche). Ils/elles suivent un **enseignement de langue** aux semestres 1, 2 et 3. Ils/elles assistent à un **séminaire de recherche** aux semestres 1, 2 et 3. Ils/elles suivent des **enseignements par période** (ancienne, médiévale, moderne ou contemporaine), communs aux trois parcours recherche, aux semestres 1, 2 et 3. La possibilité leur est donnée au semestre 3 de découvrir les nouvelles questions proposées à l'**agrégation d'histoire**. Les **enseignements de spécialité par parcours** sont donnés aux semestres 1, 2 et 3. Les étudiant.e.s effectuent un **stage** d'observation professionnelle **ou** une **mobilité internationale** de recherche au semestre 4. L'ensemble de la formation est conçu de manière à les accompagner dans la préparation et la rédaction d'un **mémoire de recherche**, sous la direction d'un.e enseignant.e-chercheur.se spécialiste du domaine, principal objectif du master en M1 puis en M2.

Poursuite d'études. Concours de l'enseignement secondaire (CAPES et agrégation), concours des métiers de la conservation (musées, archives, bibliothèques), concours de la fonction publique nationale ou territoriale, doctorat d'histoire.

Débouchés professionnels. Métiers de l'enseignement et de la recherche. Métiers de la communication, de la médiation culturelle, de l'édition, de l'information. Métiers du développement, de l'humanitaire et des relations internationales.

Le parcours 1 : **Afrique, Monde arabe, Mondes musulmans**, est également accessible dans le cadre des diplômes en partenariat (DPI) MIFI et TübAix.

Responsable du parcours : Nicolas Michel (nicolas.michel.2@univ-amu.fr)

PARCOURS 2

ARCHIVES & BIBLIOTHÈQUES

Capture d'écran du site internet des ANOM : Archives nationales d'outre-mer (Aix-en-Provence)

PARCOURS 2. ARCHIVES & BIBLIOTHÈQUES

Le parcours 2 : **Archives et Bibliothèques**, a pour objectif de former les étudiant.e.s au traitement des documents et des sources historiques, dans la perspective de leur **inventaire**, de leur **conservation** et de leur **valorisation**. Il vise aussi à les préparer aux environnements et aux techniques professionnelles des métiers de la conservation et du patrimoine. Cette formation dispensée dans le cadre du master mention **Histoire** est complétée par des enseignements de tronc commun, également suivis par les étudiant.e.s des trois parcours de recherche. Sa spécificité repose sur l'articulation entre conservation et **médiation**, et l'initiation aux **humanités numériques**.

Candidature. Pour ce parcours dont l'insertion professionnelle est orientée vers les métiers des archives et bibliothèques et non vers les métiers de la recherche, un projet de recherche n'est pas nécessaire. En revanche, la cohérence du **projet professionnel** en vue d'une insertion dans les métiers des archives et bibliothèques est décisive. Comme indiqué dans les critères d'examen des candidatures sur la plateforme nationale monmaster.gouv.fr, l'évaluation des candidatures prend en compte, en sus du projet professionnel, le **parcours** des candidat.e.s et leurs **résultats académiques** précédents, ainsi que leur **expérience professionnelle** et/ou les **stages** qu'ils/elles ont déjà effectués.

Présentation du parcours. Le parcours 2 : Archives & bibliothèques, repose sur l'**intervention de professionnels** des archives, des bibliothèques, de la documentation sonore et audio-visuelle qui assurent plus du tiers des enseignements, dont une part de **travaux dirigés en contexte professionnel**. La formation repose sur un **partenariat principal** avec les Archives Nationales d'Outre-Mer (ANOM), les archives départementales des Bouches-du-Rhône (AD13), les archives de la Région Sud et le réseau des archives municipales, les centres de documentation universitaires d'AMU, la Bibliothèque départementale et son réseau de bibliothèques municipales, la Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme et le MUCEM.

Organisation du cursus. Les étudiant.e.s suivent au **semestre 1** un **tronc commun** aux quatre parcours de la mention **Histoire**. Il consiste en une formation aux méthodes et outils de la recherche en histoire, lesquels servent de base à la spécialisation vers les métiers des archives et de la documentation ; en des lectures historiques en langue étrangère, qui se poursuivent au semestre 3 ; en un enseignement de langue (ancienne ou vivante) qui se poursuit aux semestres 2 et 3. Ils/elles suivent également des **enseignements de spécialisation** (en histoire des institutions, histoire du livre et du patrimoine). Ils/elles suivent enfin des **enseignements de découverte de l'environnement professionnel** des archives et bibliothèques ainsi qu'une **formation à la gestion de projet**.

Au **semestre 2**, les **enseignements professionnalisants** sont **renforcés** : formation à la structuration et à l'organisation de fonds documentaires ; connaissances des politiques documentaires et d'archivage, ainsi que des cultures professionnelles de l'information ; formation aux actions de valorisation et de médiation auprès des publics (introduction des ressources électroniques, valorisation, médiation, actions pédagogiques) ; connaissance pratique des outils de collecte, des processus d'archivage, d'organisation intellectuelle des fonds et de gestion des données ; formation aux outils informatiques et multimédias dédiés aux archives et bibliothèques. Un **mémoire** permet d'appliquer à la fois les acquis de l'initiation à la recherche en histoire et de la formation professionnalisante. Un **stage d'observation** de quatre semaines doit également être effectué au cours du semestre 2.

Au **semestre 3 (M2)**, les **enseignements spécialisés et professionnels** sont **approfondis**. S'y ajoutent un enseignement en droit des biens culturels, une préparation aux concours des archives et de la documentation, et un chantier des collections aux ANOM. Le **tronc commun** donne lieu à des **projets collectifs de recherche** réunissant les étudiant.e.s des quatre parcours.

Au **semestre 4**, un **stage en responsabilité** de 14 semaines (en France ou à l'étranger) donne lieu à la réalisation d'un **mémoire professionnalisant**.

Débouchés professionnels. Métiers des bibliothèques, des archives et de la documentation sonore et audiovisuelle, tant dans la fonction publique que dans le secteur privé ; métiers de l'archivage (centres de dépôts publics ou privés) et des bibliothèques (bibliothèques universitaires ou de lecture publique, centres de documentation) ; documentation sonore et audiovisuelle (médiathèques, phonothèques, services de documentation, de presse écrite, audiovisuelle et des établissements culturels) ; attaché de conservation, assistant de conservation ; chargé d'études documentaires ou secrétaire de documentation ; cadres des établissements culturels.

Poursuite d'études. Concours des collectivités territoriales : attaché de conservation, assistant de conservation ; concours d'État : chargé d'études documentaires ou secrétaire de documentation ; doctorat d'histoire.

Responsables du parcours : Laurence Americi (laurence.americi@univ-amu.fr)
Nicolas Vidoni (nicolas.vidoni@univ-amu.fr)

PARCOURS 3

LA MÉDITERRANÉE, L'EUROPE ET LE MONDE

Le port de Marseille vu de l'ancien arsenal. Estampe de Nicolas Ozanne, 1776 (détail)

Le parcours 3 : **La Méditerranée, l'Europe et le monde**, du master mention **Histoire**, est ouvert à l'ensemble des étudiant.e.s qui souhaitent se former à la recherche en histoire, **quelle que soit la période historique** dont relève leur sujet de mémoire. La formation dispensée dans le cadre du parcours est **complétée par des enseignements spécialisés par période** (ancienne, médiévale, moderne ou contemporaine), en fonction du sujet de mémoire choisi. communs aux trois parcours de recherche. Elle contribue à la **formation généraliste en histoire** des étudiant.e.s du master, en vue de leur poursuite d'études, de la préparation des concours (enseignement, conservation, fonction publique) et de leur insertion professionnelle. Elle ambitionne de former les étudiant.e.s du parcours 3 aux **études méditerranéennes** par le prisme des sources et méthodes de l'histoire et des sciences sociales.

Candidature. Les candidat.e.s doivent fournir une **lettre de candidature**, présentant leur projet professionnel, ainsi qu'un **projet de recherche**, présentant le domaine de recherche dans lequel ils souhaitent se spécialiser, et précisant le **sujet de mémoire** qu'ils envisagent de préparer au cours de leur master. Le projet peut éventuellement comporter plusieurs sujets possibles. Une bibliographie indicative est bienvenue. Le projet de recherche peut, le cas échéant, mentionner les échanges que les candidat.e.s ont eus avec des **enseignants-chercheurs du département d'histoire d'AMU** pour préparer leur projet. Comme indiqué dans les critères d'examen des candidatures sur la plateforme nationale monmaster.gouv.fr, le parcours des candidat.e.s et leurs résultats académiques précédents sont également pris en compte dans l'évaluation des candidatures.

Présentation du parcours. Milieu naturel commun à des sociétés très diverses depuis l'Antiquité, la Méditerranée n'est pas un cadre immuable : le climat et l'environnement dans lesquels ces sociétés évoluent ont changé, dans le temps même où l'activité humaine a modifié le milieu naturel et transformé les paysages. Dans la longue durée, les sociétés méditerranéennes se sont également approprié la mer, les îles et les littoraux, et ont exploité leurs ressources, contraignant les formes du vivant non-humain à s'adapter aux pressions anthropiques croissantes. Mais la Méditerranée n'est pas seulement un milieu naturel singulier où se sont épanouies des formes originales de vie en société, à commencer par la ville. C'est également le cadre d'une histoire commune aux sociétés plurielles qui se sont établies sur ses rives : histoire faite de conflits et d'échanges, de conquêtes impériales et de résistances, de projets d'unité politique ou religieuse et de dissidences, de mobilité contrainte ou libre des hommes et des femmes, de circulation des idées et des croyances. La Méditerranée est aussi et peut-être surtout le nom donné à cette histoire partagée, nom qui se fixe au XIXe siècle dans le mouvement de redécouverte de son passé et d'invention de son patrimoine, dans un temps marqué par de nouvelles expériences impériales et coloniales.

Le parcours 3 : **La Méditerranée, l'Europe et le monde**, a pour ambition de former les étudiant.e.s à la recherche en interrogeant l'histoire de la Méditerranée entendue à la fois comme milieu naturel, comme contexte historique et comme catégorie historiographique ; en explorant les multiples expériences politiques qui ont eu la Méditerranée pour théâtre et caisse de résonance ; en prenant en compte la très grande diversité des langues et cultures méditerranéennes dont les productions (matérielles et immatérielles, textuelles et iconographiques) constituent les matériaux sur lesquels se fondent les travaux des historien.ne.s. La compréhension historique de la Méditerranée suppose également de prendre en compte l'histoire des continents qui la bordent, dont l'Europe méridionale, et plus largement son articulation au monde. L'Europe a en effet largement pensé son histoire, depuis

le XIXe siècle, au miroir de la Méditerranée et des modèles politiques qu'elle y a identifiés. Mais la Méditerranée se fait aussi l'écho de l'histoire du monde, au travers des migrations globales, de l'essor des réseaux du commerce ou comme laboratoire des projections coloniales. La Méditerranée, mosaïque d'histoires locales, est ainsi indissociable d'une Méditerranée connectée au temps du monde.

Laboratoires de recherche. Le parcours 3 : **La Méditerranée, l'Europe et le monde**, est adossé à plusieurs laboratoires de recherche de la Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme (MMSH) : Centre Camille Jullian (CCJ) ; Centre Paul-Albert Février : Textes et Documents de la Méditerranée Antique et Médiévale (TDMAM) ; Institut des Mondes Africains (IMAf) ; Institut de Recherche sur l'Architecture Antique (IRAA) ; Institut de Recherches et d'Études sur les Mondes Arabes et Musulmans (IREMAM) ; Laboratoire d'Archéologie Médiévale et Moderne en Méditerranée (LA3M) ; Laboratoire Temps, Espaces, Langages, Europe Méridionale, Méditerranée (TELEMMe).

Organisation du cursus. Les étudiant.e.s inscrit.e.s dans le parcours 3 suivent des **enseignements de tronc commun** aux semestres 1 et 3 (méthodologie de la recherche, lectures historiques en langue étrangère, projets collectifs de recherche). Ils/elles suivent un **enseignement de langue** aux semestres 1, 2 et 3. Ils/elles assistent à un **séminaire de recherche** aux semestres 1, 2 et 3. Ils/elles suivent des **enseignements par période** (ancienne, médiévale, moderne ou contemporaine), communs aux trois parcours recherche, aux semestres 1, 2 et 3. La possibilité leur est donnée au semestre 3 de découvrir les nouvelles questions proposées à l'**agrégation d'histoire**. Les **enseignements de spécialité par parcours** sont donnés aux semestres 1, 2 et 3. Les étudiant.e.s effectuent un **stage** d'observation professionnelle **ou** une **mobilité internationale** de recherche au semestre 4. L'ensemble de la formation est conçu de manière à les accompagner dans la préparation et la rédaction d'un **mémoire de recherche**, sous la direction d'un.e enseignant.e-chercheur.se spécialiste du domaine, principal objectif du master en M1 puis en M2.

Le parcours 3 : **La Méditerranée, l'Europe et le monde**, est également accessible dans le cadre des diplômes en partenariat (DPI) MIFI et TübAix.

Poursuite d'études. Concours de l'enseignement secondaire (CAPES et agrégation), concours des métiers de la conservation (musées, archives, bibliothèques), concours de la fonction publique nationale ou territoriale, doctorat d'histoire.

Débouchés professionnels. Métiers de l'enseignement et de la recherche. Métiers de la communication, de la médiation culturelle, de l'édition, de l'information. Métiers du développement, de l'humanitaire et des relations internationales.

Responsable du parcours : Cyril Courrier (cyril.courrier@univ-amu.fr)

PARCOURS 4

POUVOIRS, SAVOIRS, GENRE

Penthésilée tuée par Achille. Frise du temple d'Apollon à Bassae (Grèce, vers 400 avant notre ère)

Le parcours 4 : **Pouvoirs, savoirs, genre**, du master mention Histoire, est ouvert à l'ensemble des étudiant.e.s qui souhaitent se former à la recherche en histoire, **quelle que soit la période historique** dont relève leur sujet de mémoire. La formation dispensée dans le cadre du parcours est **complétée par des enseignements spécialisés par période** (ancienne, médiévale, moderne ou contemporaine), en fonction du sujet de mémoire choisi. Elle contribue à la **formation généraliste en histoire** des étudiant.e.s, en vue de leur poursuite d'études, de la préparation des concours (enseignement, conservation, fonction publique) et de leur insertion professionnelle. Elle ambitionne de former les étudiant.e.s du parcours 4 à l'**étude des rapports de domination** par le prisme des sources et méthodes de l'**histoire** et des **sciences sociales**.

Candidature. Les candidat.e.s doivent fournir une **lettre de candidature**, présentant leur projet professionnel, ainsi qu'un **projet de recherche**, présentant le domaine de recherche dans lequel ils souhaitent se spécialiser, et précisant le **sujet de mémoire** qu'ils envisagent de préparer au cours de leur master. Le projet peut éventuellement comporter plusieurs sujets possibles. Une bibliographie indicative est bienvenue. Le projet de recherche peut, le cas échéant, mentionner les échanges que les candidat.e.s ont eus avec des **enseignants-chercheurs du département d'histoire d'AMU** pour préparer leur projet. Comme indiqué dans les critères d'examen des candidatures sur la plateforme nationale monmaster.gouv.fr, le parcours des candidat.e.s et leurs résultats académiques précédents sont également pris en compte dans l'évaluation des candidatures.

Présentation du parcours. L'étude des rapports de domination est une entrée majeure dans la compréhension des sociétés du passé comme des sociétés actuelles. En mettant au jour des logiques et des dispositifs de domination, adossés à des systèmes de valeur comme à des institutions, l'approche historique permet de mieux comprendre les trajectoires des individus aussi bien que des collectifs de l'Antiquité à nos jours. Qu'il s'agisse d'étudier l'ordre du discours ou l'ordre des pratiques, l'approche historique se fonde sur l'analyse des traces documentaires (matérielles et immatérielles, scripturaires et iconographiques, narratives, normatives et pragmatiques) laissées par les sociétés du passé. Ces traces documentaires, qu'elles soient ordinaires et modestes ou à l'inverse très élaborées, témoignent du ou des savoirs de celles et ceux qui les ont produites, mais aussi des rapports de pouvoir dans lesquels ils se trouvaient engagés, qu'ils s'y soient soumis, y aient consenti ou aient cherché à l'inverse à s'en affranchir. À ce titre, l'étude du genre et des rapports de genre pose en des termes très féconds la question des rapports de domination, à l'articulation des savoirs et des pouvoirs.

En s'appuyant sur l'apport des sciences sociales, la formation dispensée dans le cadre du parcours 4 : **Pouvoirs, savoirs, genre**, a pour ambition de former les étudiant.e.s à la recherche en interrogeant les rapports de domination de l'Antiquité à nos jours. Il s'agira plus particulièrement de questionner la genèse et l'emploi de catégories d'analyse telles que la marginalité, la subalternité, l'intersectionnalité, ou encore l'agentivité, et d'analyser dans la longue durée historique l'articulation de l'ordre du savoir et de l'ordre du pouvoir autour d'objets d'histoire tels que le corps, la sexualité, les affects, la violence, les hiérarchies sociales, ou encore le travail.

Laboratoires de recherche. Le parcours 4 : **Pouvoirs, savoirs, genre**, est adossé à plusieurs laboratoires de recherche de la Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme (MMSH) : Centre Camille Jullian (CCJ) ; Centre Paul-Albert Février : Textes et Documents de la Méditerranée Antique et Médiévale (TDMAM) ; Institut des Mondes Africains (IMAf) ; Institut de Recherche sur l'Architecture Antique (IRAA) ; Institut de Recherches et d'Études sur les Mondes Arabes et Musulmans (IREMAM) ; Laboratoire d'Archéologie Médiévale et Moderne en Méditerranée (LA3M) ; Laboratoire Temps, Espaces, Langages, Europe Méridionale, Méditerranée (TELEMMe).

Organisation du cursus. Les étudiant.e.s inscrit.e.s dans le parcours 4 suivent des **enseignements de tronc commun** aux semestres 1 et 3 (méthodologie de la recherche, lectures historiques en langue étrangère, projets collectifs de recherche). Ils/elles suivent un **enseignement de langue** aux semestres 1, 2 et 3. Ils/elles assistent à un **séminaire de recherche** aux semestres 1, 2 et 3. Ils/elles suivent des **enseignements par période** (ancienne, médiévale, moderne ou contemporaine), communs aux trois parcours recherche, aux semestres 1, 2 et 3. La possibilité leur est donnée au semestre 3 de découvrir les nouvelles questions proposées à l'**agrégation d'histoire**. Les **enseignements de spécialité par parcours** sont donnés aux semestres 1, 2 et 3. Les étudiant.e.s effectuent un **stage** d'observation professionnelle **ou** une **mobilité internationale** de recherche au semestre 4. L'ensemble de la formation est conçu de manière à les accompagner dans la préparation et la rédaction d'un **mémoire de recherche**, sous la direction d'un.e enseignant.e-chercheur.se spécialiste du domaine, principal objectif du master en M1 puis en M2.

Le parcours 4 : **Pouvoirs, savoirs, genre**, est également accessible dans le cadre des diplômes en partenariat (DPI) MIFI et TübAix.

Poursuite d'études. Concours de l'enseignement secondaire (CAPES et agrégation), concours des métiers de la conservation (musées, archives, bibliothèques), concours de la fonction publique nationale ou territoriale, doctorat d'histoire.

Débouchés professionnels. Métiers de l'enseignement et de la recherche. Métiers de la communication, de la médiation culturelle, de l'édition, de l'information.

Responsable du parcours : Julien Loiseau (julien.loiseau@univ-amu.fr)