
IECJ - SEMINAIRE DU 03.02.26

***Les Juifs sont-ils (vraiment) une "tache aveugle du récit national" ?
Retours réflexifs sur un débat contemporain.***

Par Mathias DREYFUSS

Sur l'intervention :

En 2019 se tenait au musée d'art et d'histoire du judaïsme un colloque intitulé : « Les Juifs, une tache aveugle du récit national ? », devenu depuis un livre publié chez Albin Michel sous un titre légèrement différent. Surtout, cette question devenue affirmation s'est désormais installée dans le débat public dans un contexte où la nécessaire diffusion des connaissances relatives au passé juif en France apparaît comme l'une des réponses à l'antisémitisme résurgent, singulièrement depuis le 7 octobre 2023. De manière sous-jacente, ce débat touche aussi aux frontières disciplinaires et à la question des fondements épistémologiques sur lesquels reposent différentes disciplines des sciences sociales, notamment l'archéologie et l'histoire. Il déborde sur les liens, anciens que ces disciplines tissent ou ont tissé avec le « récit national ».

Cette communication entend ainsi revenir à la fois sur la généalogie de cette métaphore des Juifs comme « tache aveugle » du récit national ainsi que sur les enjeux, scientifiques, disciplinaires, institutionnels et politiques, de ce débat d'une vive actualité.

Sur le conférencier :

Docteur en histoire de l'EHESS, Mathias Dreyfuss est depuis cette année maître de conférences en histoire contemporaine, rattaché à l'IECJ-amU.

Ses travaux de recherche portent sur la construction des sources de l'histoire juive, et plus spécifiquement sur la construction des historiographies relatives aux communautés juives d'Europe, à partir du XIXe siècle. Après un parcours comme responsable pédagogique dans différentes institutions muséales (musée d'art et d'histoire du judaïsme, musée national de l'histoire de l'immigration), il a occupé pendant près de cinq ans les fonctions de délégué interministériel adjoint à la lutte contre le racisme, l'antisémitisme et la haine anti-LGBT (DILCRAH), en charge de l'éducation, de la culture, de l'enseignement supérieur et de la recherche.

Sa thèse, soutenue en 2017 sous la direction de Sylvie Anne Goldberg (EHESS-CRH) a été récipiendaire en 2018 du Prix Ary Scheffer délivré par le Comité de liaison des sociétés dix-neuviémistes.

En 2021, il a publié *Aux sources juives de l'histoire de France* (CNRS Éditions) et a co-dirigé en 2022 le collectif *Juifs et musulmans, de la France coloniale à nos jours* (Le Seuil), avec Karima Dirèche et Benjamin Stora.