HAP DU 07 Master 2 Arts plastiques, « Pratique de l'exposition » Lundi, 13h-16h, Grand atelier, Turbulence. Jean Arnaud, Damien Beyrouthy

22 janvier: JA, DB. Grand atelier 14-112

Présentation générale, fonctionnement et périodicité du cours

Présentations individuelles des étudiants Discussion autour de la nature de l'expo

29 janvier: JA, DB. Grand atelier 14-112

Décisions sur la forme et la nature de l'expo. Relation du groupe au collectif.

Titre, questions d'accrochage, la com' etc. Catalogue ? Plaquette ? Textes ? Réseaux sociaux ? Réflexion sur la constitution des groupes de travail.

5 février JA. Grand atelier 14-112

Décisions sur la forme et la nature de l'expo. Relation du groupe au collectif.

Titre, questions d'accrochage, la com' etc. Catalogue ? Plaquette ? Textes ? Réseaux sociaux ? Réflexion sur la constitution des groupes de travail.

12 février : JA+ équipe Turbulence. Grand atelier 14-112

Briefing équipe technique. Répartition des responsabilités et liste de matériel à commander

19 février JA, DB. Galerie.

Pré-accrochage dans la galerie.

Point sur le matériel, besoins techniques. Date limite pour commande de matériel (cf. budget fiche projet)

11 mars: JA, DB. Grand atelier 14-112

Com, textes.

25 mars: JA. Galerie.

Plan de l'expo, questions techniques de réalisation. Calendrier du gardiennage

Avril / mai : impression, communication (à gérer par les étudiants)

Montage de l'expo: mardi 21 / jeudi 23 mai

Vernissage: jeudi 23 mai 17-19h

Expo du vendredi 24 mai au jeudi 30 mai

Démontage : vendredi 31 mai